## La voix du patrimoine de Sienne

DANS CE NUMÉRO :

Barrage des Noues- 1, 7 de-Sienne

Tapisserie d'Henri 2, Beauclerc à Ville- 6, 8 dieu

Calvaire de Mar- 3-5 gueray

## Opération portes-ouvertes au barrage du Gast commune des Noues-de-Sienne

Sa construction sur la Sienne remonte à l'année 1987. C'est pratiquement à la source être y a-t-il quelques truites sauvages sur les quelques centaines de mètres de la source à 2020. Cette ouverture au public a eu du succès ce dimanche 27 mars 2022. Nous avons





que le fleuve a été utilisé pour constituer un réservoir d'eau propre. Cette construction n'a pratiquement pas d'impact sur l'environnement compte tenu de sa petitesse. Peutl'ouvrage. Les enjeux sur le bassin de la Sienne sont majeurs. Cette opération portesouvertes fait suite aux travaux qui ont été entrepris sur l'ouvrage au cours des années 2018découvert le rôle des abeilles sur ce milieu protégé ainsi que celui de la réserve ornithologique puisque le plan d'eau vierge de toute activité touristique est un point d'arrêt et de Page 2

## La tapisserie d'Henri Beauclerc à Villedieu

Monsieur et madame Marie sont décédés. Nous les avions renmune qui porte le patronyme de l'illustre illustre évêque de Couet compagnon de Guillaume Le Conquérant. Montbray est en effet



mort le 02 février 1093, compagnon de Guillaume Le Conquérant. Cet évêque accompagna le duc de Normandie dans sa conquête du royaume d'Angleterre (1066). Il en revint comblé de trésors et entrepris de reconstruire la cathédrale Notre Dame de Coutances dont les parties romanes, contemporaines de l'évêque, subsistent encore sous l'enveloppe gothique édifiée plus tard. De plus, cette chapelle Saint-Pierre servant peu (une fois par an au

berceau de Geoffroy de

Montbray né en 1056,

contré afin d'imaginer un plan de sauvegarde de cette broderie dite d'Henri 1er Beauclerc fondateur de Villedieules-Saultchevreuil.

Nous avions travaillé avec Roland Guaine, maire de Sainte-Cécile, membre de cette association avec les élus de Montbray sur le transfert de la tapisserie vers la chapelle Saint-Pierre de Montbray. C'était une façon de mettre cette création contemporaine en corrélation avec la com-

tances, contemporain

considéré comme le



La voix du patrimoine de Sienne



repos pour quelques espèces d'oiseaux. (voir l'article publié sur Ouest-France du 22 mars 2022).



Page 4

## Le calvaire de Margueray



1891 sont difficiles à cause de l'exceptionnelle longueur de l'hiver et les nombreuses pertes subies dans la commune par la rigueur de cet hiver là. Il s'agit en 1893 de la sécheresse qui provoque des pertes estimées par les élus de Margueray à 20000 (délibération du 20/08/1893).

Le curé Lemonnier dé-

tures. Les années 1890-

Le curé Lemonnier décède le 14 juillet 1889. Son successeur se nomme : Constant, Ferdinand. Marie Ruault (décédé à Margueray en 1914, dernier curé résident dans la paroisse).

Les archives paroissiales de Margueray sont quasi inexistantes. Je fais appel aux papiers et manuscrits que certains pourraient posséder chez eux pour obtenir ces éclairages indispensables.

Il se dresse sur la route dite du Chêne-Guérin, à quelques dizaines de mètres de sur l'avant l'église, d'une propriété de laquelle il se détache par un enclos qui le sépare d'elle. Le dé porte la dédicace « souvenir de la mission 1890. Donné par Hilaire Lasquer, 40 d'indulgence, jours Pater-Ave ». Le fût est octogonal, les facettes en creux (concaves). Un nœud forme le

chapiteau sommital sur lequel se dresse le croisillon de même profil. Le Christ est en fonte. Deux corbeaux de granit portent les deux statues réparties de chaque côté du calvaire: Marie et Jean. Un jeune if, qui mesurait 142 cm il y a quelques années, pousse à ses côtés. Ce calvaire était le but des processions lors des fêtes de l'adoration et de la profession de foi. Il y avait moins de voi-



La voix du patrimoine de Sienne



Magnifiques paysages de la forêt de Saint-Sever-Calvados



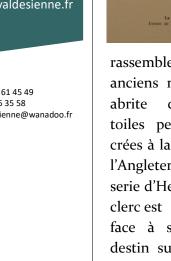
N° SIRET : 801 053 380 00011

Code APE: 9499 Z

Association de sauvegarde et de Valorisation du Patrimoine en Val de Sienne



Téléphone: 02 33 61 45 49 Portable: 06 87 56 35 58 patrimoine.valdesienne@wanadoo.fr







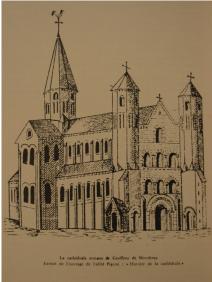












rassemblement des anciens montbrayons, deux belles toiles peintes consacrées à la conquête de l'Angleterre. La tapisserie d'Henri 1er Beaudésormais face à son nouveau destin suite au décès de monsieur et madame Marie. Cette tapisserie se compose d'une toile de lin formée de plusieurs panneaux cousus les uns aux autres pour constituer une banderole



de 35 mètres de longueur.

Elle se décline en séquences brodées selon la technique du point de la tapisserie de Bayeux de la conquête de l'Angleterre. graphisme des illustrations présentent les mêmes caracté-

ristiques et exposent

septembre 1106. J'ai posé la question du devenir de cette broderie au cours de l'assemblée générale de l'association de sauvegarde des deux églises de Saultchevreuil et de Saint-Pierre-du-Tronchet, le jeudi 21 avril 2022. C'est monsieur Francis Langelier, adjoint au maire de Villedieu en charge des travaux, du commerce et de l'arti-



la vie d'Henri 1er Beauclerc (1135) depuis la mort de son père Guillaume le Conqué-

> rant (1087), ses frères : Guillaume Le Roux (1100),Robert Courte Heuse (1134),jusqu'à son intronisation en Angleterre en 1100 suivie de la Normandie après la bataille de Tinchebray le

sanat, qui m'a répondu en me précisant que la tapisserie s'en allait au château de Carneville dans le Cotentin. S'en va-t-elle définitivement ? Telle aurait pu être ma deuxième question? Mais la première réponse m'a tellement scié que j'en suis devenu abasourdi.