Cimetières de Normandie

RÉGION NORMANDIE

TOMBE REMARQUABLE DE NORMANDIE

Fédération normande pour la sauvegarde des cimetières et du patrimoine funéraire

Année 2018, n° 43

Date de parution : octobre

Sommaire :

Les cimetières et leurs zones de partage dans le cadre des journées européennes du patrimoine.

Le printemps des cimetières 2019 pour faire suite à l'édition normande de 2018.

Une évocation de la chapelle funéraire de la famille de Commines-de-Marsilly dans le cimetière de Saint-Lô.

Compte rendu de la réunion des administrateurs.

Les JEP et l'art du partage dans le cimetière du Mesnil-Hue commune de Gavray

Disposé autour de l'église depuis les origines, il a conservé une surface enherbée intéressante. L'if funéraire a disparu à une époque indéterminée. La croix « dite du cimetière » est posée sur un triple emmarchement. Le dé cubique, surmonté d'une tablette intégrée, porte un fût carré avec une tablette sommitale. Le croisillon adopte un profil identique. Nous apprenons à l'aide de l'épigraphie du dé que cette croix fut donnée par monsieur Deguelle et son épouse en l'année 1857. En voici la description « D. par / M Deguel / le et son / épouse / 1857 ».

Le système des concessions et surtout les concessions perpétuelles vont favoriser l'apparition de tombeaux. L'emplacement est souvent choisi en un endroit plus visible du cimetière. Des carrés prennent forme, notamment le carré réservé aux enfants.

L'héritage funéraire est assez intéressant :

Parcelle sud-ouest sud-est :

1. Croix de fonte, arbre de vie, grand Christ appliqué, lys, houx, sans brelage. Sépulture recouverte d'une haie de buis et de fuchsias. Epitaphe sur plaque émaillée « Ernestine Benatre / veuve Alcime Augrain / décédée dans sa 74e année / le 22 février 1935 / de profundis ».

Dans ce numéro :

L'art du partage dans le cimetière 1, 4, 7

L'accessibilité dans les cimetières 2

Le printemps des cimetières, édition 2019 3

Chapelle de la famille de Commines-de-Marsilly à Saint-Lô 5,8

Conseil d'administration de la fédération 6, 8

L'accessibilité dans les cimetières

Nous assistons à la réalisation de travaux de mise aux normes d'accessibilité des cimetières. En effet les textes législatifs du 11 février 2005 prévoyaient une dizaine d'années pour leur mise en application. L'article 45 dit ce qui suit : la chaîne du déplacement, qui comprend le cadre bâti, la voirie, les aménagements des espaces publics, les systèmes de transport et leur intermodalité, est organisée pour permettre son accessibilité aux personnes handicapées ou à mobilité réduite. Un plan de mise en accessibilité

Cimetière de Biville : allées pavées et bétonnées

de la voirie et des aménagements des espaces publics est établi dans chaque commune de 1 000 habitants et plus à l'initiative du maire ou, le cas échéant,

Isigny-le-Buat: Chalandrey

du

Isigny-le-Buat: allées bitumées du cimetière de La Mancellière

Isigny-le-Buat: Les Biards

président de l'établissement public de coopération intercommunale. Ce plan fixe notamment les dispositions susceptibles de rendre accessible aux personnes handicapées et à mobilité réduite l'ensemble des circulations piétonnes et des aires de stationnement d'automobiles situées sur le territoire de la commune ou de l'établissement public de coopération intercommunale.

Ces aménagements doivent, dans la mesure du possible, intégrer des spécificités adaptées aux différentes natures de handicap.

Cette indispensable mise en accessibilité doit se faire après mure réflexion avec l'aide d'interlocuteurs spécialisés, car elle n'est pas anodine et peut avoir des effets néfastes sur l'environnement. Nous découvrons des travaux qui ont des effets désastreux à commencer par le bitumage des voies. Ce sont ainsi des centaines de mètres carrés de surfaces qui sont transformées en des zones imperméables. Or les sols ont besoin de respiration. La perméabilité est l'assurance que l'eau de pluie ne sera pas systématiquement envoyée pour être collectée dans des regards ou rigoles. Les sols ont besoin de cette humidité.

Isigny-le-Buat: allée au droit de l'église bitumée dans le cimetière de Naftel

Villedieu-les-Poêles-Rouffigny: cimetière Saint-Etienne de Villedieu toutes les allées bitumées.

Printemps des cimetières: édition du 19 mai 2019

L'objectif de cet événement est de faire découvrir les cimetières sous un angle culturel et patrimonial. Les monuments, les personnalités inhumées, la symbolique funéraire sont autant de moyens d'aborder l'histoire locale, l'évolution des pratiques funéraires et le savoir-faire des artisans. A l'occasion du Printemps des cimetières, venez découvrir ces jardins de pierre lors d'une visite guidée, d'une conférence, d'une exposition, ... Cet événement se déroule sur l'ensemble de la région Auvergne-Rhône-Alpes mais aussi de plus en plus sur le territoire national. Rendez-vous le dimanche 19 mai 2019

Le Printemps des cimetières est né du travail de la Commission Patrimoine funéraire et de la volonté de mettre en valeur le patrimoine funéraire et ses différents aspects. Pour faire découvrir la variété de ce patrimoine, et inciter les visiteurs à pousser les portes des cimetières et à les découvrir sous un jour nouveau.

Le Printemps des cimetières est une invitation à la découverte de ces « jardins de pierres » en proposant des visites et des animations dans les cimetières de la région Auvergne-Rhône-Alpes, ou hors région pour ceux qui souhaitent s'associer à l'événement.

Ouvrir son cimetière aux visiteurs, ou visiter un de ces sites, est l'occasion de raconter l'histoire locale, de découvrir l'évolution sociale ou encore de mettre en avant des savoir-faire. Les cimetières, en tant que parcs publics funéraires, présentent également un intérêt paysager et sont souvent des réserves de biodiversité où dialoguent la pierre, le métal et les végétaux. C'est un lieu unique dont la découverte peut se faire par de multiples approches.

La fédération avait proposé l'an passé d'y participer. Plusieurs associations, avec un calendrier plus ou moins décalé, y ont apporté leur contribution. Gageons que ce puisse être une action de plus envergure en 2019.

Bienvenue à tous ceux qui ça intéresse et merci de se faire connaître auprès de la fédération normande qui relaiera en tant que référente. Le dossier d'inscription, qui doit être mis en ligne lundi 19 novembre 2018 sur le site.

Piéta de fonte : Notre-Dame-de-Cenilly

2. Croix de fonte ajourée, Christ sur croix trilobée, rayons lumineux, immortelles aux extrémités des branches,, hostie rayonnante, torche renversée, ostensoir, deux anges, rangée de perles, étoile à six branches, INRI. N° d'identification : 10. Anonyme.

3. Croix de fonte, arbre de vie, lys, houx, anonyme.

4. Croix de fonte ajourée, Sacré Cœur de Jésus, Saint Pierre (clefs), Saint Paul (épée), petites croix dans oculi, boutons, Ave Maria. Anonyme.

5. Croix de fonte ajourée, couronne fleurdelisée, enroulements de roses, Christ en croix intégré, anonyme.□ □□ 6. Platetombe granit illustrée d'un ciboire, d'une croix pédiculée, d'un calice et hostie. Anonyme (ecclésiastique).

7. Croix de fonte ajourée, esprit saint, lys, volutes, lierre. Signée OCN. Epitaphe de la plaque de laiton « à la mémoire / de Michel / Deguelle / né à / Montaigu-les-Bois / le 6 frimaire an VII / veuf de Jeanne / Fresne / décédé le 7 avril 1871 / Priez Dieu pour lui / souvenir de sa nièce ». Signée : Lechevalier-Havard à Villedieu.

8. Croix de fonte déposée dans la concession voisine constituée de tanaisies, 3 rayons (le 4e est arraché), 3 étoiles à 5 branches, pensée dans les oculi, ange portant un calice et une hostie. La croix est signée : ….SSEVAL 3360. Epitaphe « ici repose le corps de / Anne Charlotte / Fresne épouse de / Michel Deguelle / née à Mesnil-Garnier / le 13 février 1793 décédée à Mesnil-Hue le 26 avril 1863 / Priez Dieu pour elle ». La plaque est signée : C Baudet à Villedieu

9. Grande concession de 3 tombeaux de granit entourés d'une grille de fonte. Epitaphe « concession / à perpétuité / pour Eugène Lesieur / son père et sa mère / entourage fait par Baisnée frères / de Montaigu / C. Baudet à Villedieu ». Clôture de fonte avec des corolles et des pots à feu aux angles. – 1 tombeau de granit illustré d'une croix sur M accompagnée de 2 larmes. Epitaphe « ici repose le / corps de Eug / ène François / le Sieur né / en cette com / mune le deux / février 1845 / décédé à l'âge / de vingt-trois / ans regretté de / son père et de / sa mère et de / tous ses pare / nts et amis et / des pauvres pri / ez Dieu pour lui / concession à perpétuité ». – 2 Illustration semblable au précédent tombeau. Epitaphe « ici repose le corps / de Pierre Lesieur / coseiller / municipal de / cette commune / décédé le 17 / février 1872 à / l'âge de 70 ans / regretté de / son épouse et / de ses parents / priez Dieu pour lui / concession à perpétuité ». – 3 idem. Epitaphe « à la mémoire / de M V Lesieur / née Jeanne / Françoise / Hervy décédée / le 4 mars 1883 / dans sa 74e année / priez Dieu pour elle ».

10. Platetombe de granit. Epitaphe « à la mémoire / de Mr Char / es François Le Febure / prêtre maît / re de pension / né à Mesnil_Hue le 27 mai 1756 décédé / le 17 juin / 1827 tombeau / érigé par / reconnaiss / ance / de profundis. Illustrations de burettes, calice, hostie.

11. Platetombe, granit. Epitaphe « ci git le corps / de Mr Julien / Augustin Le / Febvre docteur / médecin de la / faculté de Montpellier / né à Mesnil / Hue le 5 février / 1726 décédé à / Muneville près / la mer le 20 / janvier 1814 / passants priez / Dieu pou lui ». Illustration de croix pédiculée et de tibias croisés.

12. Dalle tombale granit. Epitaphe « ci git le / corps de / Henriette / Elisabeth / Abraham V / de M Thomas / Le Febure / ancien / avocat / née à Avranches le 11 juillet / 1753 et / décédée à / Mesnil-Hue le / 9 juillet 1822 / priez pour elle ».

13. Platetombe, granit. Epitaphe « Cy git le / corps / de M Thomas / Lefebure / / avocat.

14. Tombeau. Epitaphe « Etienne Le Guelinel / 18-02-1910 – 28-10-2005 / ingénieur général d'agronomie / Mme Etienne Le Guelinel / née Anne-Marie Lambert / le 10 janvier 1910 à La Barberie / et / décédée le 21 décembre 1955 / en sa demeure de la Chesnonnière / au MesnilHue ».

15. Obélisque et clôture de concession en fonte, pointes fleurdelisées, portillon illustré de pavots et pensée, torches retournées enflammées avec pensée sur tige enroulée autour de la torche. Obélisque illustré d'une pensée. Epitaphe « ici / reposent / les corps de / Mr Louis Luce / né à / Mesnil-Garnier / le 25 7bre 1785 / décédé / le 30 mars 1863 / et son épouse Rosalie Tétrel / née à Fleury / le 8 juin 1806 / décédée / le 21 mars 1872 / Priez Dieu pour eux / concession perpétuelle ». Tombeau avec haute croix trilobée abattue, base de granit. Grande croix de fonte ajourée, oculus d'acanthes, fleurons de végétaux, flammes gothique flamboyant, Vierge aux mains jointes, 2 pinacles, signée : Martin. Epitaphe sur plaque de fonte d'aluminium « à la mémoire / de mademoiselle / Emilie Luce / décédée le vingt-huit août / 1900 dans sa soixante / neuvième année / priez Dieu pour elle / souvenir de ses héritiers ». 16. Dalle tombale, granit. Epitaphe « Hervé le Guélinel / notaire / né le 15 XII 1942 / à Versailles / décédé le 25 VIII 1990 à la Chesnonnière ».

17. Croix de marbre « ci git / Constance Guillotin / institutrice en retraite / née à Juilley en 1837 / décédée à Mesnil-Hue en 1902 / Priez Dieu pour elle ».

18. Grande croix de fonte, lierre dans oculus, liane de lierre, Sainte Marie et Saint Jean. Epitaphe « à la mémoire de / Désiré Pasquet / époux de Léonie Lemoine / décédé le 17 mars 1908 / dans sa 55e année / priez Dieu pour lui / regrets éternels de sa famille ». Plaque de fonte d'aluminium signée : Regnault-Clouet à Villedieu.

19. Platetombe, granit. Epitaphe « Jean-Etienne / de Quatrebarbes / Argentan 8 février 1979 / Irlande 8 mai 2006 ».

20. Grande croix de fonte, lierre dans oculus, liane de lierre, Sainte Marie et Saint Jean. Epitaphe « à la mémoire de / Léonie Lemoine / épouse de Désiré Pasquet / décédée le 20 juin 1908 / dans sa 56e année / Priez Dieu pour elle / regrets éternels de sa famille ».

Chapelle de la famille de Commines-de-Marsilly dans le cimetière de Saint-Lô

Votre nom m'a été suggéré par la mairie de Saint-Lô, au sujet de la chapelle funéraire de la famille Commines de Marsilly. Cette chapelle a disparu avec les bombardements de Saint-Lô. Il en resterait l'espace de concession et un plan aux Archives de la Manche. Elle aurait été construite par l'entreprise auvergnate Legay-Chevalier - cette dernière information m'ayant été donnée aujourd'hui par Mr Jean-Pierre Naud (qui a déposé des photos de tombes en pierre de Volvic sur le site http://funeraireetlave.canalblog.com).

J'avais posé la question suivante à Mr Naud, et vous la pose à l'identique : « Pourriez-vous me dire si vous connaissez des chapelles funéraires dont l'architecture comprend une porte intérieure ouvrant sur un escalier intérieur muni d'une rampe et éclairé par des vitraux et/ou un soupirail ? C'est le modèle de la chapelle Poilpré au cimetière de Vichy, sur un terrain de 2m50 x 3m. Cette chapelle est aussi caractérisée, sur ses flancs à l'arrière, par deux banquettes terminées par une stèle. C'est pour une étude patrimoniale et historique, menée par une historienne du Bourbonnais avec les Archives de Vichy. Pièce jointe. »

Je vous remercie beaucoup de votre proposition au sujet du plan de la chapelle funéraire des Commines de Marsilly et du registre des inhumations du cimetière de Saint-Lô. Certains membres de la famille pourraient être décédés à Paris et transportés à Saint-Lô. Si nécessaire, je vérifierai le type de cercueil et de convoi aux Archives de Paris.

Monsieur Naud m'avertit à présent que la chapelle Commines de Marsilly était une oeuvre de prestige, un mausolée de 19000 francs qui a été exécuté aux carrières de Volvic sur des plans parisiens

Conseil des administrateurs de la fédération normande à Barneville-Carteret

Fédération normande pour la sauvegarde des cimetières et du patrimoine funéraire
COMPTE-RENDU DU CA DU 5 OCTOBRE 2018 à 14H30
Barneville-Carteret, salle du club nautique, promenade J. Barbey-d'Aurevilly

Précédent CA le 15 juin 2018 à Hambye.

Etaient présents : Jacky Brionne, Marie-Thérèse Cuëff, Alain De Lespars, Michèle Diesny, Jean-Pierre Pignol, Alain Reynaud.
Etaient absents non-excusés : Annick Aubert, Annick Bozec, Catherine De Vos, Geneviève Hélie-Marie, Jean Barros, Bernard Thomas.
Le président remercie les membres d'être présents et d'avoir accepté le report de date.
Examen de l'ordre du jour :
Situation financière de l'association : à
La trésorière informe qu'il y a 272,75 € sur le compte.
Il est suggéré que lorsque le président intervient, à leur demande, auprès d'associations ou de communes, qu'il leur soit demandé une adhésion de 30 € en contrepartie.
Il faudrait également donner une vie à notre association, un sens à ce que l'on fait.
Le président informe le CA que le département de la Manche devrait valider dans sa session d'octobre une nouvelle politique pour les églises, les cimetières autour des églises, les cimetières anciens intéressants et translatés, l'accessibilité, le zéro- phytosanitaire, l'aménagement paysager et la restauration du patrimoine funéraire.
Dans ce cadre, notre président serait chargé d'une mission en tant qu'expert, mission qu'il a acceptée au nom de notre fédération. Son avis d'expertise permettra de moduler les subventions accordées aux municipalités.
Question : des critères seront appliqués, les communes les connaissent-elles ?
Réponse : Il y aura une parution et des visites techniques sont prévues
Il est fait remarquer que des communes peuvent ne pas demander de subventions et faire des travaux à leur convenance. Il faudrait un permis de travaux comme il en existe dans l'immobilier.

Remarque :
Il y a des choses qui sont faites. Il semble qu'il y ait de bonnes paroles, mais cela ne repose que sur la bonne volonté. Si on va voir un employé de bureau, il ne travaillera qu'avec un document écrit. Il faut que ce document existe.
Réponse : tous les dossiers passent par un diagnostic technique avec le CAUE auxquels s'ajouteront les services des bâtiments de France (AST).
Une remarque déjà faite est reprise : s'il n'y a pas de demande de subvention, il n'y a pas de contrôle, pas de superviseur.
Réponse : Il y aura une pérennité du dossier de deux ans et possibilité à partir du schéma de réflexion de déposer des dossiers en deux ans en deux ans.
Question : Il y a une législation, mais quel contrôle, quelles sanctions ?
Réponse : On ne peut intervenir dans l'esthétique des cimetières. Les seuls critères éligibles font référence au titre d'autres structures : CAUE : diagnostic sur les églises et accessibilité ;
Agriculture : 0 phytosanitaire ;
Patrimoine funéraire : notre fédération représentée par son président, avec, comme arrière-pensée, le « label » mais cela dépend de la Région.
Sur le plan national, on ne constate pas une avance rapide. En pleine période de modification territoriale, ce sont les administrations qui font de la résistance. Ce sont des problèmes d'hommes, qui ont de l'influence, et qui bloquent.
Les communes doivent apprendre à penser global.
Sur le patrimoine, nous essayons de nous rapprocher de toutes les associations de patrimoine pour qu'elles s'intéressent au patrimoine funéraire.
Il y a peu de réponses car cela suppose un engagement supplémentaire.
Remarque : il faudrait rechercher des personnes référentes par zones.
Réponse : Des zones sont déjà constituées. Il y aurait des binômes d'élus et de bénévoles.
Le département pourrait demander à des formations dans d'autres domaines comme la culture dans la mesure où les cimetières font peur. Il faut sensibiliser, motiver.
Projet de document de demande de subventions au titre de l'année 2019 :
Les demandes de subventions n'ont pas été faites parce que nous étions en dehors des créneaux. Le document ayant été beaucoup discuté. Une nouvelle proposition est faite.
Assemblée générale : Il est proposé la date 8 décembre 2018. A Noues de Sienne (Saint Sever) dans le Calvados. Le président va demander si cela est possible.
Montant des adhésions : 30 € pour les associations et 15 € pour les individuelles.
Informations concernant les interventions de notre président :
Rencontres des acteurs du patrimoine de la Manche à Saint-Lô 2018 : nous n'y avons pas participé. Nous manquons de tout : moyens et investissements humains, moyens financiers,….
Présence au salon du patrimoine au Carrousel du Louvre à Paris : vendredi 26 octobre 2018 ;
Lancement du livre du colloque sur les cimetières de Normandie et d'ailleurs : 8-9 novembre 2018 ;
Assemblée générale des acteurs du patrimoine de la Manche : entre les 20-22 novembre 2018 ;
Conférence au Menil-Gondouin (association des amis du Houlme) : 24 novembre 2018 ;
Conférence à l'UIA de Falaise : jeudi 29 novembre 2018 ;
Conférence à l'université de Caen (campus 2) : vendredi 21 décembre 2018 ;
Conférence à l'IUT d'Octeville (Cherbourg-en-Cotentin) : mardi 5 février 2019 ;
Conférence à l'UIA d'Alençon : vendredi 1er mars 2019 ;
Conférence à Goulet : samedi 13 avril 2019 ;
Printemps des cimetières : dimanche 19 mai 2019 ;
Rencontres des acteurs du patrimoine de la Manche 28-30 juin 2019 : participation ? Qui pourrait-on

Plaque de fonte d'aluminium signée : Regnault-Clouet à Villedieu.

21. Croix de fonte, brisée, deux saintes femmes aux mains croisées entre elles.

Parcelle nord - nord-ouest :

1.Stèle, pierre écorchée. Epitaphe « Dr Hans Hermann / Baer / 1912-1944 » un soldat de la Wehrmacht tué en 1944.

2. Monument aux morts de la guerre : ciment, « patrie », plaque de marbre. Epitaphe « Mesnil-Hue / à ses enfants / morts pour la France / 1914-1918 / Lechaux A / Gritton L / Jean Marie C / Gravey L / Durier J / Moricey A / 1939-1945 / Périers C / Louis E ». Epée sur le monument et couronne de lauriers. 3. Croix de fonte, arbre de vie, lierre, blé, épis sur pied, brelage cordon, Vierge, roses sur tige dont une brisée. Anonyme.

4. Croix de fonte, roses, lys, volutes. Anonyme.

5. Croix de fonte, enfant, immortelles, Vierge. Anonyme.

6. Croix de fonte, enfant, Christ intégré, 2 anges, volutes. Anonyme.

7. Croix de fonte, ajourée, Sacré Cœur de Jésus, Saint Pierre et saint Paul. Epitaphe « famille Brévune-Samson ».

8. Croix de fonte, plate, couronne de roses, épis de blé, immortelles. Epitaphe « Pierre Lechaux ».

9. Croix de fonte, arbre de vie, roses en lianes, lys sur pied, grand Christ. Anonyme.

10. Croix de fonte, ajourée, Christ intégré, grappes de raisins, 2 anges, typhas, épis de blé dans le croisillon. Signée : Pont-sur-Saulx 190.

11. Croix de fonte, arbre de vie, brelage cordon, guirlande de roses, typhas sur pied dont 2 brisés, lierre. Anonyme.

12. Croix de fonte, ajourée, épis de blé, Vierge, grappes de raisins. Massif de buis sur sépulture. Anonyme.

13. Croix de fonte, ajourée, Christ, INRI, 2 saintes femmes, décor ferronnerie. Signée : Pont sur Saulx 150. Anonyme.

14. Croix de fonte, ajourée, Saint Joseph, lys et l'enfant Jésus, 4 angelots dans les oculi, blé, vigne, 2 évangélistes, calice, hostie rayonnante. Bordure de buis sur la sépulture. Anonyme.

15. Croix de fonte, ajourée, Christ, 2 angelots, brisée, n° 131. Anonyme.

16. Tombeau à haute croix en forme d'arbre à écôts. Epitaphe « famille Jamard-Lecoeur / Germaine Lecoeur / 1884-1944 / Victor Jamard / 1879-1958 ».

17. Croix de fonte, ajourée, Christ, grappes de raisins, épis de blé, 2 anges. Anonyme.

18. Croix de fonte, ajourée, Le Bon Pasteur, 2 saintes femmes dont 1 avec couronne mortuaire (Tanaisies), 3 angelots, pot à feu, boules de pin. Anonyme.

19. Croix de fonte, ajourée, Christ, INRI, typhas par 3 dans le croisillon, pavots par 2 dans les angles du croisillon, 2 anges, brisée. Anonyme.

20. Croix de fonte, Christ, 2 saintes femmes aux mains à plat reliées, brisée. Anonyme.

21. Croix de fonte, ajourée, Vierge appliquée sur Christ en croix intégré, Tétramorphe : St Jean et l'aigle, St Marc et le lion, St Mathieu et l'homme ailé, Saint Luc et le taureau. Anonyme.

22. Croix de fonte, archange Saint Michel à l'épée, nimbe, couronne d'épines, 4 faisceaux de rayons. Anonyme.

23. Croix de fonte, plate, tulipes, couronne d'Immortelles, trois clous de la Passion. Anonyme.

Croix de fonte déposées (4) :

1. Croix de fonte, ajourée, Archange Saint Michel avec épée et diable à ses pieds, fruit défendu, serpent lové.

2. Croix illustrée du Bon Pasteur.

3. Croix illustrée du Christ.

4. Croix illustrée de 2 saintes femmes.

Arts et mémoires des cimetières de la Manche

34 Rue du docteur Regnault, 50450 Hambye

Téléphone fixe : 02 33 61 45 49
Téléphone : 06 87 56 35 58
Courriel : cimetieres.de.normandie@gmail.com.

patrimoinevaldesienne.fr

antérieurement à 1892. Il y avait deux petites colonnades pour délimiter la concession ; deux banquettes extérieures mais placées perpendiculairement à l'édicule, à l'avant et sans stèle. Pas de précisions sur l'escalier. La crypte était visible par des vitres-dalles et comprend 12 enfeus (2 x 3 rangs x 2 faces) fermés chacun par une dalle verticale. Cette sépulture n'avait donc pas une architecture proche de celle de la chapelle Poilpré.
A suivre...

faire ?

Bilan d'activité depuis le dernier CA du 15 juin 2018 :

- Le Hommet-d'Arthenay : inauguration du monument des soldats de 1914-18 le 23 juin 2018 ;
- Champrépus : travail sur le plan du cimetière, 24/6/18 ;
- Montjoie-Saint-Martin : réunion en mairie (attribution de concessions), 26/6/18 ;
- Gavray (Le Mesnil-Hue) : plan de cimetière, 8/7/18 ;
- Le Guislain : réunion en mairie à propos de l'église et du cimetière, 12/7/18 ;
- Saint-Lô : réunion au Conseil départemental de la Manche à propos de la nouvelle politique à mettre en place, 16/7/18 ;
- Bricqueville-sur-Mer : réunion en mairie à propos de la gestion du cimetière, 25/7/18 ;
- Condé-sur-Vire (commune nouvelle) : cimetière de Troisgots, 4/8/18 ;
- Caen, archives départementales : travail sur archives pour les cimetières de Condé-sur-Noireau, Falaise, Les Hérils (Maisons), 9/8/18 ;
- Condé-sur-Vire : traitement du règlement des cimetières (par téléphone), 10/8/18, 3/9/18 ;
- Coutances : visite du cimetière Saint-Pierre, 17/8/18 ;
- Portbail, Vesly : visites des cimetières, 24/8/18 ;
- Saint-Clair-sur-Elle : réunion avec la municipalité, 27/8/18 ;
- Bonsmoulins (61) : réunion avec Monique Langevin, maire, 6/9/18 ;
- Landisaq (61) : visite du cimetière, 6/9/18 ;
- Saint-Lô : archives départementales, recherches sur les cimetières, 7/9/18 ;
- Saint-Jean-du-Corail-des-Bois, visite cimetière et AG Brécey, 8/9/18 ;
- Condé-sur-Vire : réunion en mairie avec le maire et les maires délégués, 12/9/18 ;
- Gavray (cimetière du Mesnil-Hue), visite du cimetière, 15/9/18 ;
- Liesville-sur-Douve : réunion avec madame le maire, 18/9/18 ;
- Paris : Gazette des communes, Isabelle Verbat (préparation d'article), 19/9/18 ;
- Magneville, Fermanville, Barneville-Carteret (Carteret), agents du Conseil départemental de la Manche, 20/9/18 ;
- Saint-Lô : réunion AAPM aux archives départementales de la Manche, 25/9/18 ;
- Saint-Loup : M. Daligaut, maire (par téléphone), 26/9/18 ;
- Sainte-Cécile : mairie, travaux d'accessibilité du cimetière, 26/9/18 ;
- Formigny-la-Bataille, commune historique d'Aignerville, APPA : conférence, 29/9/18 ;
- Vire-Normandie, commune historique de Saint-Germain-de-Tallevende-La Lande-Vaumont : réunion avec architectes-paysagistes, 1/10/18 ;
- Paris, carrousel du Louvre, salon du patrimoine, 26/10/18 ;
- Evreux : AMSE, journée monuments aux morts, 4/11/18 ;

Suggestion :
Il faudrait réaliser un dépliant avec des publicités des différentes zones. Des associations cofinanceraient pour mettre en valeur ce qu'elles font.
Ce serait intéressant s'il était réalisé pour l'assemblée générale des acteurs du patrimoine à Hambye le 20 novembre.
Il pourrait être mis à disposition du public lors de chaque conférence de notre président et donné aux référents.

La séance est levée à 16h30