Cimetières de Normandie



W BE REMARKATION BUT AND BE REMARKATION BUT AND BE REMARKATION BUT AND BE REMARKATION BUT BE REMARKATION BE REMARKATION BE REMARKATION BE REMARKATION BUT BE REMARKATION BE REMARKATION BE REMARKATION BUT BE REMARKATIO

Fédération normande pour la sauvegarde des cimetières et du patrimoine funéraire

Année 2018, n° 38

Date de parution : juin

Sommaire :

Conseil des administrateurs de la Fédération normande pour la sauvegarde des cimetières et du patrimoine funéraire

La section « arts et mémoires des cimetières de la Manche » tenait son conseil d'administration à Hambye le 25 juin 2018. Etaient présents : Jacky Brionne ; Marieprendre pour les améliorer;

Préparation du budget 2019 : comment s'y prend pour ne pas tomber l'impasse comme cette année ? Manche;

Projet de développement du référent « tombe remarquable de Normandie » ?

Conseil départemental de la Manche : actions en



Thérèse Cuëff ; Michèle Diesny ; M. et Mme de Lespars pour les Amis de la Chapelle Saint Louis. Les autres membres étaient absents.

A l'ordre du jour:

Bilan des actions en faveur du « Printemps des cimetières normands »; Etat des finances de la fédération et décisions à Rendez-vous au Crédit mutuel de Valognes à propos d'actions en faveur des associations; Projet de coopération avec les lycées agricole de Coutances et de Vire-Normandie pour le jar-

du Grand-Celland; La non-participation au salon des acteurs du patrimoine de la

din d'art et de mémoire

faveur des cimetières et du patrimoine funéraire ; Etat des visites de cimetières ?

Questions diverses.

<u>Printemps des cimetières:</u>

Très peu d'échos en faveur de cette action. Une grande quantité des communes normandes ont

Dans ce numéro :

Conseil d'administra- 1, 5tion de la fédération 6 normande

Paroles de chanson 2 des escargots qui vont à l'enterrement

Suite de la découverte du cimetière de 7-8 Montaigu-les-Bois Page 2 Cimetières de Normandie

Paroles de chanson des escargots qui vont à l'enterrement

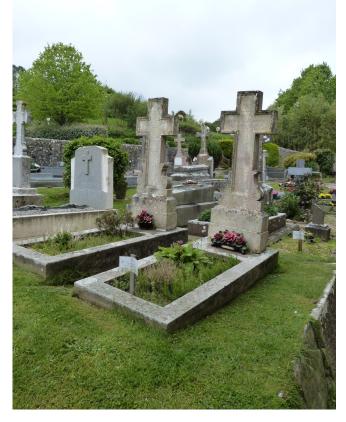


Se mettent à chanter A chanter à tue-tête La vraie chanson vivante La chanson de l'été Et tout le monde de boire Tout le monde de trinquer C'est un très joli soir Un joli soir d'été Et les deux escargots S'en retournent chez eux Ils s'en vont très émus Ils s'en vont très heureux Comme ils ont beaucoup bu Ils titubent un petit peu Mais là-haut dans le ciel La lune veille sur eux.

A l'enterrement d'une feuille morte Deux escargots s'en vont Ils ont la coquille noire Du crêpe autour des cornes Ils s'en vont dans le soir Un très beau soir d'automne Hélas quand ils arrivent C'est déjà le printemps Les feuilles qui étaient mortes Sont toutes ressuscitées Et les deux escargots Sont très désappointés Mais voilà le soleil Le soleil qui leur dit Prenez, prenez la peine La peine de vous asseoir Prenez un verre de bière Si le cœur vous en dit Prenez si ça vous plaît L'autocar pour Paris Il partira ce soir Vous verrez du pays Mais ne prenez pas le deuil C'est moi qui vous le dis Ça noircit le blanc de l'œil Et puis ça enlaidit

Les histoires de cercueil C'est triste et pas joli Reprenez vos couleurs Les couleurs de la vie Alors toutes les bêtes Les arbres et les plantes

Jacques Prévert



Année 2018, n° 38 Page 3

Suite de la découverte du cimetière de Montaigu-les-Bois

$5^{\rm e}$ rang:

Croix de fonte ronde, typha sur tige, liane de lierre et de roses, brelage cordelette, Christ appliqué; plaque de marbre, sépulture recouverte de saxifrage heuchère (désespoir des peintres) plante couvre-sol, feuilles épaisses polylobées, fleurettes en panicule à cinq pétales, roses et blanches: C Marie 1892-1955;

Croix de fonte plate, grande Vierge de Lourdes, roses sauvages, peinte en noir : Suzanne Hervy née Guérin (+ 1932);

Croix de fonte ajourée, volutes d'acanthes aux extrémités avec un

sayant d'entrer dans une urne funéraire, motifs triangulaires aux extrémités, rayons dans les écoinçons, plaque de tôle émaillée en forme de cœur « Clément Mariette décédé le 28 novembre 19... » ;

6^e rang:

Tombeau, haute croix à pointes, granit bouchardé et poli : famille Hinard-Lhermitte ;

Croix de fonte ronde, brelage ronce, typhas et chrysanthèmes sur tiges, liane; plaque de tôle émaillée Léon Bourdon, (+ 29 janvier 1935), 79 ans; (1898-1939), Georges Herbert (1898-1971), René Herbert (1923-1987) ;

7e rang

Croix de fonte ronde, liane de lis et de houx. Mobilier : croix tubulaire style Napoléon III : anonyme ;

Croix de fonte ronde (enterrée), encadrement de bois moderne, plan de genêt : anonyme ;

Croix de fonte ronde, brelage de ronce, liane de roses et de chrysanthèmes formant couronne, typhas sur tige, sépulture recouverte de feuillage, Christ appliqué: anonyme;

Tombeau, ciment armé, objet : Christ

 $\begin{array}{lll} \mbox{(77 C) et couronne de fleurs} \\ \mbox{en en céramique : Désiré} \\ \mbox{Jannequin (octobre 1942) ;} \end{array}$

8e rang:

Tombeau, dalle granit bouchardé tectiforme, clôture de fonte ou fer à 8 pointes, débris de deux croix de fonte ajourée (Vierge appliquée, Ave Maria), épitaphe : ici repose Lemonnier J Ch (1815-1887) et son épouse (1816-1886), deux plaques de laiton en pointes d'ogives et illustrées de trois larmes : à la mémoire d'Anastasie Almina Lemonnier, décédée à Montaigu-les-Bois le 20 mai 1861, dans sa 3e année, elle fut à l'exemple de sa sœur bonne petite fille pour son âge, douce avec le monde, prodigue de caresses envers ses parents qui ne cessent et ne cesseront de la regretter (signée C Baudet, Villedieu); à la mémoire de Rosina Le-

monnier décédée à Montaigu-les-Bois le 17 mai 1861 dans sa 5^e année, elle fut bonne petite fille, douce et recherchante avec tout le monde, obéissante à ses parents qui la regrettent et regretteront à jamais (signée Baudet, Villedieu):

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 épis de blé, couronne d'épines, encadrement de pavés de terres cuites vernissées « Guiton-Lefrançois, Le Tronquay » ; Croix de fonte (grosse), ronde, Golgotha, liane de lierre, brelage cordon : anonyme:

Tombeau, haute croix à pointes, renversée et brisée, granit bouchardé et



clou, rayons de soleil aux écoinçons, Christ appliqué sur une croix, deux anges de profil, plaque de tôle émaillée en forme de cœur « Henri Legentil, 1875-1933, Maria L'Hermitte, 1879-1964; encadrement de terres cuites vernissées;

Croix de fonte ajourée, peinte en noir, lis aux extrémités, rayons de soleil dans les écoinçons, Vierge couronnée appliquée, deux anges de profil, faisceau de trois fleurs, branches végétales, plaque de tôle émaillée en forme de cœur « L... Hervy/18 mai 1933 », encadrement de bois, peint ;

Croix de fonte ajourée, serpent es-

Tombeau en ciment armé composé d'une croix ronde, façon arbre de vie, encadrement : anonyme;

Croix de fonte ajourée illustrée de petites croix aux extrémités, du Sacré cœur de Jésus, des saints apôtres Pierre (clé), Paul (épée) AM (Ave Maria) : anonyme ;

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 épis de blé, Christ en croix intégré, deux anges: anonyme;

Croix de fonte ronde, peinte en noir, brelages aux extrémités, iris, feuillages, Christ appliqué, deux ancres de marine, houx, encadrement de ciment; plaque: Augustine Herbert Page 4 Cimetières de Normandie

poli, entourage de granit : Marie Godefroy, veuve Aristide Levallois (1868-1944) :

9e rang :

Croix de fonte ajourée, Vierge intégrée sur faisceau de rayons lumineux, couronne de roses et fleurs variées, boutons floraux aux extrémités, Ave Maria, plaque de tôle émaillée « Angelina Blin, veuve Gustave... (+ 1948) dans sa 69e année », dalle de ciment ;

Croix de fonte ajourée, motifs polylobés aux extrémités, œil et triangle divin, Dieu le père sur nuée, rayons de soleil dans les écoinçons, trois fois trois angelots sur nuées, Sacré cœur de Jésus, entourage de bois traditionnel;

10e rang:

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 pavots, couronne d'épines, Christ en croix, acanthes: Ferdinand Blin (+ 1951); Croix de fonte octogonale, peinte en noir, liane de lierre, volubilis, feuillage de pavot, plaque de fonte d'aluminium (peinte): Paul Hervy, décédé le 14 octobre 1951, dans sa 43e année, entourage granit appareillé; 11e rang:

Tombeau, haute croix fleuronnée, ciment armé, céramique de pensées : famille François-Levillain ;

12e rang:

Petite croix de fonte ronde sur haute stèle de calcaire tendre, Vierge appliquée, typhas, roses, chrysanthèmes sur tiges, couronne de roses et de chrysanthèmes, famille Girard-Hébert (sur plaque mobile de granit poli);

Croix de fonte ronde, Golgotha, liane de lierre, typhas sur tige, brelage cordelette, couronne en céramique de roses et d'iris: anonyme; Croix de fonte ajourée, quadrilobes aux extrémités, Christ en croix intégré, motifs fleurdelisés dans les écoinçons, encadrement de bois.

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 épis de blé, sarments de vigne, iris, typhas, Christ, deux anges : Marie Blouet veuve Lemare (+ 1953);

13e rang :

Croix de fonte plate, volubilis, iris, arums, brelage cordelette, Christ, croix de céramique : Aimé Lechevallier (+ 1954);

Croix de fonte plate, iris, feuilles de marronniers, chaîne aux maillons brisés, fleurettes, brelage ruban, peinte en noir et argent, encadrement de ciment, ancolie : famille Lecanu-Lecerf;

Petite croix de fonte ronde, Golgo-

tha, coin, Vierge, liane de lierre, dalle de ciment : anonyme ;

14e rang:

Croix de fonte cubique fleurdelisée, renversée, Christ, iris, 3 X 3 faisceaux de typhas, deux anges, encadrement de ciment, chélidoine (herbe aux verrues);

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 clous de la Passion, colombe, oculis de fleurettes, deux anges de profil, encadrement de ciment, corbeille en céramique: anonyme;

15e rang nord-nord-est (en cours de lotissement à partir du chevet de l'église)

<u>Ilot ouest</u>, <u>sud-ouest</u>:

Croix de fonte ronde, Golgotha, typhas, liane de lierre et de roses, brelage cordon, Christ, 6 torches à feu : Edmond Guenon (+ 1913) ;

Sarcophage, croix en relief, granit bouchardé: Joseph Guénon (+ 1932), Julia Leroux (+ 1991);

Tombeau, dalle tombale sur laquelle est dressée une stèle de marbre blanc illustrée d'une pensée, croix sommitale et d'une croix à pointes en granit bouchardé, 6 plots de granit bouchardé portant une chaîne sur lesquels sont fixées 4 pot à feu : Albert Gardin (+ 1882) ;

Tombeau, haute croix trilobée, granit : Auguste Blouet (+ 1925), Eugénie Beaufils (+ 1909) ;

Sarcophage tectonique, granit bouchardé: Argentine Lemare (+1924); Sarcophage tectonique, granit bouchardé: Aimable Grésille (+ 1934); Sarcophage, croix en relief, granit poli: Désiré Gardin, ancien maire (+ 1943) Marie Beaufils (+ 1980);

<u>Ilot de la croix :</u>

Stèle à volutes et contre volutes, croix sommitale déposée au sol, marbre blanc, encadrement de 6 torches enflammées : François Le Boscq, maire de la commune (+ 1883) ;

Sarcophage, croix en relief, granit bouchardé : abbé Lemercier ;

Tombeau, haute croix fleurdelisée renversée, granit bouchardé et poli : Désiré Lejamtel (+ 1927), Marie Vibert (+ 1944) ;

Tombeau, haute croix fleuronnée illustrée d'une pensée, granit bouchardé : Marcel Lejamtel soldat au $330^{\rm e}$ d'Af. L^{de}, mort pour la France le 20 juillet 1918 à l'âge de 21 ans ;

Sarcophage tectonique, croix en relief, granit bouchardé: François Hervy, Octavie Aubert, Armande Lamotte, Clémentine Hervy (1817-1927);

Tombeau, haute stèle « arts décoratifs », granit poli : famille Marie-

Manson:

Deux croix de fonte ajourées ; typhas, chrysanthèmes, roses, brelage de ronces : Ferdinand Lann. , Jules Gravey :

Croix de fonte ronde, merisier, arums, chrysanthèmes, couronne en céramique de pensées blanc cassé : Alphonsine Gravey (+ 1952);

Tombeau, stèle à degrés « arts décoratifs », croix en relief, granit bouchardé, Christ en céramique, corbeille de fonte moulurée: Pierre Lhermitte (+ 1959); Colonne de fonte cannelée, baguée au centre, anneau supérieur, feuilles de pavots, typhas sur tige, liane de lierre, deux guirlandes tombantes de feuillage et de fruits, chapiteau ionique, surmontée d'une urne funéraire dressée, avant d'être déplacée, sur la tombe de monsieur Florentin Grégoire Lebouvier décédé le 6 juillet 1922, marié à Lucie Angélique Tostain (décédée le 19/10/1935), couple sans enfants, inhumé civilement, en service ordinaire. Ses descendants avaient leur à dire concernant le mobilier funéraire et la famille a donné son accord pour la conservation de cet objet.

<u>Ilot du sud :</u>

$1^{\rm er}$ rang:

Tombeau, haute croix à pointes, dalle constituée de tesselles de carrelage, vasque : Angèle Lemare (+ 1959), Edouard Frigan (+ 1968) ;
Tombeau, stèle « arts décoratifs », croix rayonnante : famille Gilbert (+ 1962)-Juin (+ 1977) ;
Tombeau, stèle « arts décoratifs », plaque « à la mémoire de Lucien Grésille mort pour la France à Verdun en 1916 » : Maria Grésille née Bourdon (+ 1963) :

Tombeau, courte stèle, granit poli : sépulture Leroux-Beaufils dont Ferdinand Leroux, ancien adjoint, 1947-1971 (+ 1977) ;

2^{e} rang :

Tombeau, stèle « arts décoratifs » : famille Hugelé (+ 1962)-Bosquet (+ 1992) :

Croix de fonte ajourée (brisée) sépulture recouverte de bergenias : Leblatier, décédé le 14 M ;

$4^{ m e}$ rang :

Croix de fonte ronde, fougères, iris, houx, signée « Portillon » : anonyme ; Croix de fonte ronde, Golgotha, coin, lierre, brelage ruban, sépulture recouverte de bergenias : anonyme ;

$5^{ m e}$ rang :

Tombeau, haute croix écotée, encadrement granit (4 éléments), épitaphe

Année 2018, n° 38 Page 5

été informées, pas ou très peu de réactions. Les causes semblent être un manque évident de suivi et de communication. Seules les communes de Champrépus et de Montaigu dans la Manche ont répondu. Carteret a couplé le Printemps des cimetières avec Pierres en lumières. Il a été organisé une visite du cimetière de la chapelle Saint Louis avec des interventions sur une période particulière : autour de la Révolution. Tombes d'armateurs, du dernier seigneur de Carteret et sauveteurs en mer car le premier président des sauveteurs en mer était le gendre du dernier seigneur. Il a été parlé des sauveteurs, d'un naufrage et de la « gardienne des âmes »

Il a été noté peu de participation

Un nouveau contact a été pris avec l'association « Aurhalpin » à ce propos pour que ça se passe au mieux l'an prochain au cas où nous nous déciderions de renouveler cette action.

Notre décision: pas de décision mais il faut réfléchir à la manière d'attirer du monde. Il est suggéré un matraquage publicitaire et de grandes affiches.

Les finances de la fédération normande:

Elles ne sont pas bonnes du fait qu'aucune collectivité n'a été sollicitée. Le document CERFA en préparation n'a pas été repris.

Le compte s'élevait à 197 € en février.

Budget 2019:

Comment s'y prend-t-on pour éviter le chaos de cette année ?

Notre décision: lors du prochain CA, il faudra faire une demande de subvention.

Réunion au Crédit Mutuel de Valognes :

Le président et Michèle, trésorière ont participé à une réunion à la réunion proposée par l'agence du crédit Mutuel de Valognes, sur l'invitation de monsieur Pierre Mouchel, Président et le directeur de la caisse, le samedi 28 avril dernier. La plateforme d'aide aux associations « Helloasso » leur a été présentée. On peut y faire beaucoup de choses et c'est accessible à toutes les associations clientes ou pas ; les associations clientes bénéficient de quelques avantages supplémentaires. Le site est gratuit pour l'ensemble des opérations. Il n'y a pas de surcoût supplémentaire mais une invitation à verser un pourboire du montant que l'on désire. Mais il n'y a aucune obligation et il est tout à fait possible de ne rien donner. Le pourboire est une forme de rémunération à l'attention de ceux et

celles qui ont concu cette plateforme (une bonne trentaine de personnes) afin qu'ils puissent s'accorder un salaire, ce qui n'est pas le cas actuellement. Il faut s'inscrire et il est possible de se mettre en lien avec Facebook pour être encore plus visible. Il est possible de payer en ligne (le site est sécurisé). Le site est conçu pour le paiement et le suivi des adhésions, faire des flyers pour annoncer les manifestations, les imprimer jusqu'au nombre limite de 600 unités/an aux formats A3, A4, A5. Le grand format A1 ou 0 n'a pas été prévu. Il est possible d'éditer une carte d'adhésion. Les virements des sommes encaissées se font à la quinzaine. Il est possible de faire du crowdfunding (développement). Il n'a pas été prévu de contrôle d'accès des billets vendus lors de grandes manifestations. La vérification dans ce cas reste manuelle. Des formulaires de dons sont prévus. L'un des participants attire l'attention sur les panneaux des régies publicitaires qui sont une partie du temps inoccupés. Leur vacance pourrait être mise au profit des associations. Un autre site, contenant de nombreux formulaires est accessible aux associations sous le nom de « associathèque ».

Jardin d'art et de mémoire du Grand-Celland :

Sur la proposition du maire du Grand-Celland, le président a cherché les moyens de mettre en œuvre un projet de développement harmonieux dans le vieux cimetière de la commune qui se trouve autour de l'église et qui sert de conservatoire du patrimoine funéraire à l'initiative de Francine Aguiton. Des contacts ont été pris avec deux établissements susceptibles de répondre au mieux à ce projet : les lycées agricoles de Coutances et de Vire. Ceux-ci réfléchissent sur la manière d'y répondre notamment pour les sections partagées entre Coutances et Vire-Normandie pour l'année scolaire.2018 -2019.

Salon des acteurs du patrimoine de la Manche :

Nous n'avons pas pu participer. D'ailleurs, notre président n'a pu assister aux réunions de préparation du fait d'un manque de disponibilité.

Référent « tombe remarquable »

Juin était convenu comme étant une échéance. Il va falloir relancer messieurs Emmanuel Luis et Vincent Aubin à ce propos.

Les visites et rendez-vous :

Cerisy-la-Forêt: 19/1/2018;

Val-de-Vie (Sainte-Foy-de-Montgomery, Saint-Germain-de-Montgommery): 23/1/2018;

Sauxemesnil, conseil d'administra-

tion: 2/2/2018; Montbray: 3/2/2018; Vezins: 3/2/2018;

Caen, Emmanuel Luis, Vincent

Aubin: 7/2/2018;

Saint-Lô, conférence: 13/2/2018; Putanges-le-Lac (Chênedouit, La Forêt-Auvray, La Fresnaye-au-Sauvage, Les Rotours, Ménil-Jean, Putanges-Pont-Ecrepin, Rabodanges, Saint-Auber-sur-Orne, Sainte-Croix-sur-Orne): 14/2/2018

Roncey: 15/2/2018;

Isigny-le-Buat (Isigny, Les Biards, Montigny, Montgothier, Le Mesnil-Thébault, Chalandrey, Vezins, Naftel, Le Mesnil-Bœufs, Le Buat): 18/2/2018;

Mancellière (La): 21/2/2018;

Isigny-le-Buat (Isigny, Les Biards, Montigny, Montgothier, Le Mesnil-Thébault, Chalandrey, Vezins, Naftel, Le Mesnil-Bœufs, Le Buat, La Mancellière): 22/2/2018;

Putanges-le-Lac (Putanges-Pont-Ecrepin): 4/3/2018;

Putanges-le-Lac: 10/3/2018;

Monts-sur-Orne (Goulet, Montgaroult, Sentilly, Vaux-le-Bardoult): 17/3/2018;

Caen, DRAC, Danièle Moureu : 23/3/2018:

Monceaux (Les): 6/4/2018; Saint-Cyr-Bocage: 12/4/2018; Valognes, Crédit-Mutuel 28/4/2018;

Coutances, cimetière Saint-Pierre : 6/5/2018

Printemps des cimetières normands (Montaigu-les-Bois, Champrépus): 13/5/2018;

Bricqueville-sur-Mer : 14/5/2018 (faire le bilan patrimonial du cimetière):

Sainte-Suzanne-sur-Vire : 18/5/2018;

Caen (Verson et Caen), journée des cimetières : 22/5/2018 ;

Sainte-Suzanne-sur-Vire : 28/5/2018;

Champrépus : 5/6/2018; Val-de-Vie (Le) : 19/6/2018;

Val-de-Vie (Le) : 19/6/2018; Saint-Lô, CAUE : 25/9

12/10/2018;

Aignerville, conférence: 29/9/2018;

Cimetières de Normandie Page 6



Grippon (Le), Champcervon, Les Chambres (monsieur le maire rencontré à la journée de Caen) pour organiser une visite conférence des cimetières:

Roullours (Vire-Normandie), (madame le maire rencontrée à la journée des cimetières de Verson) visite du cimetière:

Have (La), commune nouvelle: La Haye-du-Puits, Baudreville, Bolleville, Glatigny, Mobecq, Montgardon, Saint-Rémy-des-Landes, Saint-Symphorienle-Valois, Surville) fixer un rendezvous avec l'officier de police municipale () pour la visite des 9 cimetières : policemunicipale@la-have.fr; Angoville (entre Thury-Harcourt et Falaise) rendez avec Jacques Legros, adjt et monsieur Simon, maire, après mi-juin;

Lucerne-d'Outre-Mer (La) association locale et monsieur le maire, réflexion sur le cimetière:

Bayeux, mise en procédure de gestion;

Maisons (cimetière local des Hérils), tombeaux isolés d'un cimetière devenu privé::

Sainte-Suzanne-sur-Vire, étude du cimetière et restauration de tombe de poilu;

Portbail, mise en procédure de monuments funéraires;

Ponts, étude réalisée pour la conservation de monuments funéraires en fonte:

Grand-Celland (Le), création paysagère du jardin d'art et de mémoire fondé par la municipalité et Francine Aguiton;

Orval-sur-Sienne: Gérard Hélie invi-

tation d'un historien local à propos du cimetière;;

Montfiguet, tombeau d'un soldat (officier) d'Empire;

Vire-Normandie (Saint-Germain-de-Tallevende);

Montjoie-Saint-Martin (particulier désirant reprendre pour lui une sépulture non abandonnée);

Irreville, madame Sophie Bocage rencontrée à Evreux avait sollicité notre visite:

Picauville (50), commune nouvelle formée le 23 décembre 2015 (Amfreville, Cretteville, Gourbesville, Houtteville, Picauville, Vindefontaine, voir aussi Les Moitiers-en-Bauptois) suite à l'article publié dans la Presse de la Manche et Ouest-

Tourville-sur-Sienne (50), rendezvous entre monsieur Yves Michel, maire, Etienne Salle et moi-même, pour un projet de restauration de monuments funéraires toujours pas confirmé;

Pierreville-Bacqueville-en-Caux, problème au cimetière;

Truttemer-le-Petit (commune nouvelle de Vire-Normandie), stèle de l'abbé Gabriel Auvray (+ 1849), (contact sur la proposition de l'économe diocésain : Pascal Leblanc chargé des legs au diocèse de Bayeux-Lisieux;

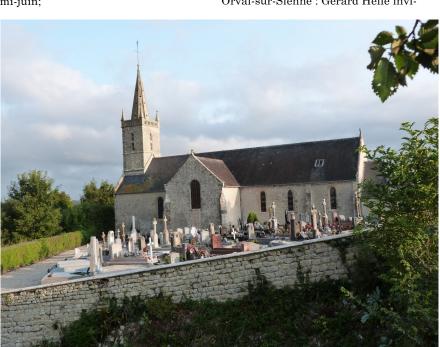
Ifs (tombe sous pylône dans un rondpoint);

Avranches (sépulture d'un soldat allemand dans une propriété privée (abattu en juillet 1944 par son supérieur à l'arrivée américaine)); Vesly, tombeau dont le coffrage est constitué en partie de tuffeau, isolé

et mis en état d'abandon; Percy-en-Normandie, règlement des cimetières;

Liesville-sur-Douves, tombeaux mis en procédure;

La prochaine réunion du C.A. aura lieu à Carteret le vendredi 28 septembre.



Année 2018, n° 38 Page 7

sur parchemin: Marcel Benoist, (1892-1945), ancien maire, Maria Benoist née Mariette (1883-1969);

Tombeau, stèle « arts décoratifs », croix rayonnante : famille Laurent (+ 1961)-Allix(+ 1979);

Clôture de fonte à pointes de lis et urnes funéraires drapées, deux torches à feu retournées avec une pensée, portillon illustré d'une croix sommitale, d'un sablier, de pavots. Croix de fonte ajourée illustrée de Dieu le père en gloire, devant une nuée, tenant les tables de la loi, à la base du bon pasteur, un calice-hostie rayonnant. Sépulture supposée de l'abbé Auguste Henri Brégis. L'acte de sépulture ne précise pas la localisation de la fosse ouverte pour recevoir le corps de l'abbé Brégis (Auguste, Henri), décédé du 30 novembre, a été inhumé par le curé d'Hambye, le 9 décembre 1895, âgé de 42 ans. Il avait été vicaire à Juilley, Saint-Vigor-des-Monts, Montfarville, puis curé de La Pernelle et Montaigu. C'est une concession honorifique offerte par la commune. Le curé natif de Saint-Pierre-Langers (23/8/1853) est subitement décédé. Son héritier fut Jean Eugène Brégis (3 Q 4306, succession n° 57). Un médaillon est conservé à la sacristie, il a été enlevé de la tombe de l'ecclésiastique. L'épitaphe dit ceci « ici repose dans la paix du seigneur, le corps de monsieur l'abbé Auguste Brégis, décédé à 42 ans, curé de cette paroisse. Regrets éternels. Souvenir de sa famille. De profundis ». Elle est signée de P.H. à Villedieu (tiroir du bas du chasublier). Tombeau, haute croix fleuronnée, granit bouchardé: famille Letourneur-Gendrin, Honoré Letourneur (1833-1894), Honoré Letourneur, son petitfils (1880-1890);

Tombeau, haute croix, calcaire dur Augustine Levallois (+ 1913);

Clôture de fonte à pointes de lis et pots à feu aux angles, deux torches à feu retournées illustrées de fleurs de pavots, portillon déplacé. Cinq croix de fonte ajourées : 1-sacré cœur de Jésus, saints apôtres Pierre (clé) et Paul (épée), calice-hostie rayonnante, petites croix aux extrémités, 2fragment de fonte avec le Christ appliqué, 3-fragment de fonte illustré d'un ange agenouillé dans une arcature ajourée, 4-fragment de fonte avec deux anges de profil, 5-Christ en gloire. Plaque de laiton ovoïde : Jean-Baptiste Marie époux de Virginie Lelandais, décédé le 20/11/1892 dans sa 79e année, de profundis, CP, signée Baisnée, Villedieu et C. Baudet, Villedieu:

Croix de fonte ajourée, peinte en noir,

trilobée, crâne et tibias en faisceau, Christ rayonnant appliqué, épitaphe sur plaque laiton en forme de cœur : Honoré Lejamtel époux d'Octavie Lebret, né à Percy le 8/4/1842 décédé à Montaigu le 19/6/1905 « il était un bon chrétien et bon époux. Parents et amis prions pour lui. Regrets éternels. Signée Lemonnier, Villedieu ;

6e rang:

Tombeau contemporain, courte stèle, granit poli : Didier Lebarbier, maire honoraire (+ 2015);

$7^{\rm e}$ rang:

Tombeau, haute croix fleuronnée pédiculée, couronne en céramique de pensées multicouleurs, vasque cin-



trée, granit poli : Jules Le Marinier (+ 1914), Pierre Lemarinier (+ 1937), Marie Le Marinier née Flambart (+ 1940);

Tombeau, haute croix fleuronnée pédiculée illustrée de moulures en creux, sarcophage tectonique, vasque cintrée, granit poli, un portrait en médaillon presqu'effacé, deux plaques : à la mémoire de notre cher fils L. Lefèvre, mort au champ d'honneur à Montdidier le 13 février 1916 (illustrée de la croix de guerre, médaille militaire, palmes de laurier et de chêne, drapeau et casque). Epitaphe: Louis Lefèvre, mort au champ d'honneur à Montdidier à l'âge de 22 ans, Auguste Lefèvre (1866-1934), Marie Lejamtel, son épouse (1869-1952). Tombeau signé René Rivière, Villedieu, couronne de céramique de roses blanches:

Tombeau, haute stèle à trois pans coupés : Alfred Guy (+ 1925), Mélanie Laigle (+ 1937) ;

8e rang:

Tombeau, courte stèle à trois pans illustrée d'une croix rayonnante, macaron du Souvenir français : Alfred Guy, 48 ans, fusillé pour fait de résistance à Beaucoudray le 15 juin 1944 (1891-1944) Lucien Guy (1895-1949);

Croix de fonte ronde illustrée de fougères, roses, iris, houx (carré sud); Tombeau, haute croix fleuronnée, calcaire dur, encadrement granit : famille Michel Leblatier;

Croix de fonte plate, Vierge de Lourdes, liane de roses sauvages, peinte en noir, encadrement de ciment:

Croix de fonte ajourée, bouquet sommital, deux oculi aux extrémités horizontales et boutons fleuronnés, oculi avec l'Ave Maria, Sacré cœur de Jésus, Saint Paul (épée), Saint Pierre (clef), encadrement de bois traditionnel endommagé;

Croix de fonte ajourée, Christ n croix intégré, deux anges de profil, motif trifolié aux extrémités, rayons de soleil dans les écoinçons, encadrement de ciment monobloc;

Croix de fonte ronde, peinte en noir, typhas et chrysanthèmes sur tiges, brelage ronce, Christ appliqué, liane de roses et de chrysanthèmes, encadrement ciment monobloc;

Croix de fonte ronde façon merisier, Vierge appliquée, encadrement bois assemblé:

Croix de fonte ajourée fleurdelisée, typhas, colonnettes torsadées, rayons solaires, croix intégrée, entourage de plaques de terre cuite vernissée;

Croix de fonte ronde, typhas sur tige, liane de lierre et de roses, brelage cordelette, Christ appliqué;

Croix de fonte ronde, Golgotha, brelage de cordelette, épis de blé, tiges de typhas et de roses, liane de lierre, céramique de roses et d'iris;

Croix (petite) de fonte ronde, Vierge, lierre, dalle de ciment ;

Croix de fonte ajourée, 3 X 3 clous de la passion, colombe, oculis de fleurettes, deux anges de profil, encadrement de ciment, corbeille en céramique: anonyme;

Croix de fonte illustrée du bon pasteur, pot à feu, angelots et plaque ovoïde: Jean Pierre Lemare, décédé le 23 octobre 1884, âgé de 76 ans, adjoint et conseiller municipal pendant 37 ans.

Deux plaques dont l'une dédiée à la

Arts et mémoires des cimetières de la Manche

34 Rue du docteur Regnault, 50450 Hambye

Téléphone fixe : 02 33 61 45 49 Téléphone : 06 87 56 35 58

Courriel: cimetieres.de.normandie@gmail.com.

patrimoinevaldesienne.fr

mémoire d'Henri Lemare, décédé le 8 juin 1885 (CP de 2m2 pour servir à la sépulture de Jean Pierre Lemare, moyennant 200 francs (ACP: 3 Q 4207 du 25 novembre 1885, folio 21, case 3).

Tombeau, stèle : Albéric (François) Gardin, décédé le 23 mai 1882 à l'âge de Leblastier décédé le 14...; Un monument funéraire peut prendre de l'intérêt en raison d'un prénom comme par exemple : Argentine Lemare, épouse de Grésille (1856-1892).

Les fusillés de Beaucou-

<u>dray :</u>

Alfred Guy l'un des résistants fusillés à Beaucou1944 de faire une série de sabotages des moyens de transmissions allemandes. Ces résistants, après ces opérations, se mirent à l'abri dans une maison au lieu-dit des bois, appartenant à madame Leblond institutrice. Les allemands investirent la ferme le 14 juin 1944 et après des échanges de coups de feu arrêtèrent 13 personnes : onze membres du maquis et madame Leblond et son fils. Ces deux derniers seront relâchés après un interrogatoire. Les onze maquisards sont enfermés dans une ferme du village de la Réauté puis en sont mel (né 29/8/1916) 28 ans ; Lecouturier (né Jean 1/5/1923) 21 ans; Auguste Lerable (né le 15/5/1908) 36 ans ; Francis Martin (né le 3/3/1924) 20 ans ; André Patin (né le 27/5/1926) 18 ans ; Raymond Robin (né le 13/5/1907) 37 ans ; Jean Sanson (né le 23/7/1912) 32 ans. Alfred Guy fut atteint d'une balle dans la cuisse dès le commencement de l'attaque de la ferme. Il y eut aussi ceux qui réussirent à s'échapper (par ordre alphabétique, mais les noms divergent selon les sources): Raymond Abdon; Pierre Alliet; Maurice Deschamps; Alphonse Fillâtre et sa femme ; Auguste Lesenecal; Ernest Pruvost; Auguste Raoult ; Marcel Richer. Les corps seront retrouvés, un peu plus tard, à la libération, au début d'août 1944. Ils étaient attachés deux par deux, quatre d'un côté et 7 de l'autre, juste à l'endroit où fut élevé en 1947 le monument dédié à leur mémoire. Ce monument, en partie financé par une souscription, fut créé par le sculpteur Guy Bonsfet et inauguré en juin 1947.



29 ans, regretté par sa mère, son frère, et de tous ses parents et amis (CP du 10 juillet 1884). Priez Dieu pour lui.

Croix de fonte ajourée peinte en noir, typhas aux extrémités (par trois) accompagnés de capsules de pavots, Christ en croix intégré, deux anges de profil, plaque de tôle «émaillée endommagée: dray: il faisait partie du groupe de résistants, réseau PTT Saint-Lô, fondé à Saint-Lô en 1942, regroupant des personnes de divers horizons et des agents des PTT. Le groupe se composa d'une cinquantaine de membres. Une opération de largage menée à Sainte-Marie-Outre-l'Eau, le 9 mai 1944, permit dès le 5 juin

extraits pour être emmenés au lieu-dit de l'Oise-lière de Haut où ils seront fusillés. Ce sont, par ordre alphabétique) : Jacques Albertini (né 16/11/1922) 22 ans ; Etienne Bobo (né le 17/3/1921) 33 ans ; René Crouzeau (né le 27/10/1902) 42 ans ; Alfred Guy (né le 8/8/1896) 48 ans ; Ernest Jacques Ha-