

Cimetière de Percy



Un lieu où se raconte la vie.

Association de Sauvegarde et de Valorisation du Patrimoine en Val de Siègne
Auteur : Jacky Brionne
Août 2008

Le cimetière, cet immense dortoir, est le reflet de la société locale. L'auteur du livre mémorial de la paroisse de Percy n'hésite pas à présenter l'église paroissiale sous cette forme, je cite « **rien n'offrait un aspect plus triste que l'église de Percy tant que le terrain qui l'entoure servit de lieu de sépulture. C'est à peine si elle était aperçue des maisons voisines qui s'en trouvaient séparées par un chemin étroit et caverneux, et de l'autre côté duquel on ne voyait que des tombeaux dont la profondeur se trouvait beaucoup au dessus du niveau du sol sur lequel les modestes habitations de la bourgade étaient situées. On comprit de bonne heure la nécessité de remédier à cet inconvénient qui devait rendre l'air très insalubre car dès l'année 1810 on cessa d'enterrer les morts autour de l'église** ». ¹

La paroisse, c'est avant tout sous l'ancien régime : deux églises, l'une consacrée à saint Martin, érigée au lieu dit des douves, et la deuxième à saint Jean-Baptiste, sur l'emplacement de l'actuelle église. Elles avaient chacune leur cimetière. La vieille église saint Martin, dans un état de ruines au XVII^e siècle ne fut pas conservée et le temps fit son œuvre. Ces deux enclos funéraires ne furent pas les seuls lieux de sépultures. La maladrerie, dont l'existence est attestée, dû avoir le sien. Il y eut, suite aux épidémies de peste, probablement au moment du pic de la contagion, des inhumations hors du lieu saint. Ce fut notamment le cas en 1633. Enfin, les familles protestantes, qui n'eurent pas droit à la sépulture officielle, durent ensevelir leurs dans les propriétés familiales. Aucun monument funéraire n'a été découvert. ²

L'ancienne église saint Jean-Baptiste :

L'ancienne église, environnée du cimetière paroissial, se métamorphosa à partir du XVI^e (clocher) XVII^e (sacristie) et surtout au XIX^e où la croissance démographique exigea la construction d'un collatéral à la nef et de deux chapelles latérales au chœur. ³ L'ensemble fut bien entendu pris sur l'ancien cimetière dont les inhumations cessèrent de s'y faire vers 1810. L'édifice fut un important lieu de sépultures comme en témoignent les actes rédigés par les ecclésiastiques. ⁴ Les sépultures intra muros furent assez souvent l'enjeu de procédures vis-à-vis des adjudications de bancs sous lesquels se trouvaient les fosses sépulcrales des défunts des familles. ⁵ Une seule platetombe conçue pour maître Lecoursonnais, prêtre curé de Percy, doit être conservée au presbytère. Les sépultures furent cependant assez nombreuses dans l'église, comme en témoignent les actes sélectionnés.

Les sépultures dans l'église :

En voici quelques exemples :

Blouet Jeanne, femme de Jean Le Tellier, écuyer, inhumée, devant l'autel, le 9 mars 1612 ;
Allix Michel (M^e), prêtre curé de la 3^{ème} portion, inhumé dans la tour le 23 août 1633 ;
Allix Jacques (maître), prêtre, inhumé dans la nef, le 22 février 1671 ;
Blouet Marguerin (M^e), ancien avocat, sieur de la Cavée, 70 ans, inhumé dans la nef, le 25 septembre 1673 ;
Baisnée Suzanne, 70 ans, enterrée le 16 janvier 1677⁶ ;
Bazire Nicolas, écuyer, 73 ans, inhumé le 17 novembre 1692 ;
Bessin Marie, 78 ans, inhumée, le 28 mars 1694 ;
Pesant Jean, inhumé le 26 octobre 1616.
Matinel Anne, femme de Joachim Letellier, écuyer, seigneur du fief de la Varablière, inhumée dans le chœur, contre la muraille proche la porte vers le septentrion dudit chœur, le 24 octobre 1676.
Le Tellier Martin, inhumé le 14 janvier 1622.
Le Tellier Thomas, écuyer, sieur des Hiettes, inhumé, proche l'autel Notre Dame, le 11 juin 1669.
Le Tellier Jeanne, veuve de François Le Tellier, inhumée le 17 février 1625
Le Tellier Marie, femme de Charles Le Breton les Mézières, inhumée sous le banc des Brettonnières le 17 février 1668.

¹ Page 8 du livre mémorial de la paroisse de Percy 1854-1990 : archives diocésaines à Coutances

² Ces sépultures ont été préservées dans le Poitou, par exemple.

³ La 1^{ère} pierre de ces chapelles fut bénite et posée le 23 mai 1827.

⁴ Un très important travail de collecte et de rédaction a été réalisé dans la série 17 J

⁵ Voir procédure Le Maistre en 101 J 14 (fonds Juliot de la Morandière) aux archives départementales de la Manche

⁶ Je n'ai pas répété inhumé dans l'église pour toutes les sépultures dont la localisation n'est pas précisée.

Le Tellier Robert, écuyer, sieur de la Mare, inhumé dans la nef proche l'autel Saint Jacques, le 17 octobre 1631.

Le Tellier Pierre, écuyer, fils de Jehan, inhumé dans la nef le 25 août 1632.

Le Tellier Charles, inhumé dans la sente proche des bancs de la Varablière, le 27 mars 1609.

Le Tellier Louis, écuyer, inhumé à côté de l'autel Saint Jacques, le 7 octobre 1607.

Le Tellier Anne, inhumée le 22 novembre 1656.

Le Tellier Anne, inhumée proche l'autel Notre Dame le 25 mai 1677.

Le Tellier Charlotte, inhumée le 5 novembre 1650

Le Tellier Esther, inhumée le 3 mai 1692

Le Tellier Jacqueline, inhumée dans la nef le 20 avril 1639

Lemoyne Pierre (maître), prêtre curé de Percy en sa portion, inhumé dans le sacra sanctorum par M^e Henry Robert Mariette, prêtre curé de Hambie, chapelain de Notre Dame de Montaigu, et en présence de M^e Guillaume Blouet, curé de Maupertuis et doyen de Percy, de noble homme François de Campion, seigneur et patron en sa portion.

Le Masurier Colasse, inhumée le 20 novembre 1607.

Le Maistre Jean, écuyer, sieur de la Noblerie, inhumé le 21 octobre 1652.

Le Maistre Guillaume (M^e), avocat du roi à Gavray, inhumé le 24 avril 1652.

Le Maistre Gilles (M^e), docteur en médecine, inhumé sous le banc du sieur Le Maistre son père, place et séance de ses ancêtres, le 8 octobre 1683.

Le Maistre Thomas, avocat, sieur de la Bouillonnière, inhumé proche la chapelle du saint Rosaire, place de ses ancêtres, le 6 octobre 1675.

Le Liégard Nicolas, inhumé le 18 janvier 1665.

Le Maistre Avouée, inhumée le 25 juin 1652

Le Maistre Françoise, enterrée entre les corps de noble homme Pierre Le Tellier, son beau-père et François Le Tellier, écuyer, sieur de la Varablière, dans le chœur, le 17 avril 1603.

Lecoursonnoys Pierre (M^e), prêtre curé de la 3^{ème} portion, inhumé dans le sacra sanctorum, proche le grand autel, vers midi côté de l'épître, le 12 février 1675.

Le Dyot Catherine, femme de Robert Blouet, inhumée le 14 décembre 1612.

Le Doublet Olivier (M^e), inhumé dans la chapelle du Rosaire le 18 mai 1670.

Villain Richard, La Crique, inhumé le 3 mars 1663.

Vibert Gilette, inhumée dans le chœur, près du banc de Saint Martin, le 2 décembre 1623.

Pains Philippe, inhumé le 22 janvier 1665.

Le Tellier Joachim, écuyer, seigneur et propriétaire du fief de la Varablière, inhumé dans le chœur, au milieu, vis-à-vis de la porte du chancel, près de ses ancêtres, le 7 mars 1679.

Le Tellier Joachim, écuyer, sieur de la Lanctillière, inhumé le 16 février 1670.

Le Tellier Suzanne, inhumée le 10 septembre 1677.

Le Tellier Suzanne, inhumée dans la nef, le 29 novembre 1697.

Lemasurier Josias, greffier de Mgr de Matignon, inhumé le 11 mars 1697.

Lemarchand, inhumé le 26 juillet 1676.

Le Maistre Gilette, veuve de M de Langotière, inhumée le 17 juillet 1697.

Lelégard Roland (M^e), avocat, inhumé le 3 avril 1672.

Le Héricy Marie, épouse de Jean-Pierre Le Tellier, sieur de la Conterie, inhumée dans le chœur de notre église, au côté de l'évangile, le 20 mai 1675.

Le Guey Catherine, inhumée dans la nef, près de l'autel saint Jacques, le 23 avril 1627.

Le Doublé André, 3 jours, inhumé le 11 janvier 1677.

Boutille Christine, demeurant au Chefresne, inhumée le 6 décembre 1700 par M^e Marc Antoine Dudésert curé du Chefresne.

Castel Julien, 45 ans, inhumé dans le portail de l'église, côté du septentrion en lieu et place de ses ancêtres, le 31 mars 1676 , devant M^e Castel Jacques, curé, son frère.

Tostain Pierre (M^e), curé de la 1^{ère} portion, inhumé sous la lampe au milieu du chœur, le 15 janvier 1770.

L'ancien cimetière autour de l'église :

Le cimetière est un espace consacré, soumis à de rigoureuses règles de conservation sous l'ancien régime. C'est avant tout un espace vert dont l'herbe est bannie chaque année. Il fut probablement planté de pommiers dont les la récolte des fruits allait au profit du trésor de l'église. Même en

l'absence de monuments funéraires les familles repéraient les lieux où étaient ensevelis les leurs. C'est le cas notamment de Jean Allix, inhumé dans le cimetière, à la place de ses ancêtres, le 5 décembre 1672. Le cimetière fait l'objet d'attention particulière au cours de la visite archidiaconale annuelle. En voici quelques extraits : Il est nécessaire, en 1683, d'aplanir le cimetière en faisant mettre à fleur de terre tous les tombeaux qui y sont. D'autre part l'archidiacre fait consigner la présence de brèches qu'il constate en faisant le tour dudit cimetière. Il le découvre à nouveau en 1684 et constate qu'il est assez bien clos et fermé. Le cimetière est passablement fermé en 1690. Il faut refaire l'eschalière en 1693, qui se trouve devant la petite porte du chœur. Il est bien clos et fermé en 1700, à la réserve de la barrière qui est toute rompue. Il est rappelé en 1703 que ceux qui ont droit de sépulture sous le portail ont le devoir de réparer la couverture dudit portail. Il y a une contestation entre Jacques Châtel et Thomas Lepasant à propos du droit de sépulture accordé, en 1704. L'entretien de la clôture du cimetière se trouve très difficile à cause de l'affluence de monde en 1716. L'adjudication consentie à Pierre Legoupil sera vue au rabais à cause de cette difficulté et qu'il le tiendra bien. L'archidiacre demande à ce qu'on loue l'herbe et les fruits du cimetière en 1720. Il est nécessaire de réparer la clôture, fossés et murailles du cimetière en 1724. La clôture est en totale ruine en 1725. Il est ouvert de tous les côtés en 1726 et se trouve entièrement dépouillé par les bestiaux qui le profanent. Le cimetière est assez bien fermé en 1728 mais il est entièrement dépouillé ce qui le soumet à la profanation. Il est toujours assez bien fermé en 1734. Aucune des pierres tombales qui y existaient n'ont semble t'il été conservées, à l'exception toutefois d'une petite croix de granite de taille désormais présentée à l'intersection des routes de Sourdeval et d'Hambye. Les écritures concernant la destination et la transformation de ce champ sépulcral font défaut. ⁷ L'ancien calvaire daté de « 1807 » était presque adossé à la tour. Il remplaçait une croix renversée sous la révolution française. Les reconstructions et les augmentations de l'église ancienne au cours du XIX^{ème} siècle touchèrent inévitablement le cimetière.

La nouvelle église saint Jean-Baptiste :

Elle est, malgré sa relative jeunesse : 1903-1905 (nef et tour) 1928-1932 (chœur, chapelles et déambulatoire), un lieu sépulcral. En effet une platetombe est disposée à l'entrée du chœur. En voici l'épithaphe : ici repose / dans l'attente de la résurrection / le corps de / M l'abbé Xavier Soudée / Chan. Hon. de Coutances, du Mans, de Sées / curé doyen de Percy / pendant 31 ans / né à Boucey le 8 mai 1868 / Il acheva et embellit cette église / fonda l'école chrétienne de garçons / suscita par la parole et l'exemple / la piété et les œuvres paroissiales. / Mourut pauvre mais riche de mérites / le 02 août 1938 / un immense concours de clergé et de fidèles / assistèrent à ses funérailles / que présidèrent N. N. S. S. les évêques / de Coutances, du Mans et de Sées / RIP.⁸

L'église abrite aussi le carditaphe voulu par Mgr Georges Grente. Il s'abrite dans la chapelle sud dans le mur méridional, à l'arrière d'un buste de marbre blanc, œuvre signée par P. Paulin. L'épithaphe apprend : Son éminence le cardinal / Georges Grente de l'Académie / française – archevêque du Mans / commandeur de la Légion d'Honneur / né à Percy le 5 mai 1872 / rappelé à Dieu le 4 mai 1959 / fidèle à son pays natal / a voulu que son cœur repose en cette chapelle / COR / RP DD CARDINALIS / CEORGII GREENTE.

Le monument aux morts :

Il s'élève au nord ouest de l'église paroissiale. L'obélisque rappelle le sacrifice des poilus de la grande guerre, suivis des victimes civiles de la seconde guerre mondiale. La municipalité prit une première délibération en faveur du principe de l'érection d'un monument à la mémoire des soldats de Percy le 27 septembre 1914, lequel monument serait posé dans le cimetière. Une quête sera faite par les conseillers municipaux selon la délibération le 15 décembre 1918. La commission du monument est créée le 23 février 1919 et la municipalité fait le choix de monsieur Charles Tardif, sculpteur, décorateur, à Caen, qui lui propose plusieurs plans de monuments.⁹ Le devis et plan sont approuvés le 15 juin 1919 pour 9300 francs. ¹⁰Monsieur Tardy, entrepreneur du monument à élever, adresse une

7 Il y eut un début d'incendie qui se déclara dans la nuit du 15 au 16 février 1922 détruisit les périodiques des archives sans toutefois toucher les archives proprement dites (voir délibérations municipales)

8 Requiescat In Pace (qu'il repose en paix). La pierre qui recouvre la sépulture faite par Mauduit, granitier de La Colombe, fut scellée le 18 octobre 1938 (revue municipale de 1939).

9 La commission se compose de : Blouet, adjoint ; Lebrun, Clouet, conseillers municipaux ; Soudée, curé doyen ; Henri Grente, négociant et madame veuve Dufouc, propriétaire.

10 Lesquels sont financés en partie par une souscription de 5837 francs.

lettre en s'excusant de ne pouvoir être prêt pour l'inauguration et la fête programmée le 15 septembre 1919.¹¹ Le conseil proteste et demande que le piédestal soit au moins érigé.¹² Monsieur Lelégard informe ses collègues le 10 août 1919, que plusieurs personnes de la commune désirent voir placer le monument et l'honneur des soldats morts au champ d'honneur dans un autre endroit que le cimetière. Le conseil décide le 10 décembre 1919 de planter deux marronniers symboles de la victoire. Ils sont commandés chez M Letellier et Cie pépiniériste à Caen pour 32 francs. Une pétition, signée par 350 habitants, est remise à la municipalité le 15 août 1920. Le conseiller Lelégard est porte parole des pétitionnaires. Le conseil face à l'évolution des comportements décide finalement le 29 août 1920 qu'il y aura une deuxième souscription pour qu'il y ait un deuxième monument commémoratif dans le cimetière et fait le choix par 17 voix pour une implantation du monument primitif face au portail de l'église.¹³ Le maire qui souhaite voir le monument surmonté d'un poilu se met en rapport avec monsieur Briens qui lui adresse un modèle en fonte bronzée pour le prix de 3000 francs.¹⁴ Des trophées de guerre sont proposés à la commune le 23 janvier 1921.¹⁵ Le maçon Réfuveille, seul maçon de Percy, précise la délibération, est chargé de l'érection du monument sur la place le 13 février 1921 pour un montant de 431,50 francs. Douze obus en granite sont commandés chez Rivière entrepreneur granitier à Villedieu le 12 mars 1922 pour 1650 francs. La pose en est programmée pour le 10 avril suivant. La fête de l'inauguration eut lieu après la délibération du 14 août 1923 à l'occasion de laquelle une somme de 1000 francs est affectée pour ce besoin. L'inauguration fut présidée par Dior ministre du commerce, le 28 octobre 1923.

Les cimetières municipaux :

Le 1^{er} cimetière :

La commune ouvrit un premier cimetière, au nord de l'agglomération, sur la route en direction de Villebaudon. Une croix marque encore cet emplacement consacré.¹⁶ L'épithaphe dit ceci : « religieux souvenir des inhumations faites en ce lieu de 1810 à 1829 / Pater Ave ». Cet enclos funéraire ne dura pas. Le curé dit ceci « ***on convertit en cimetière un champ situé au nord et aux limites du bourg. Mais quelques années plus tard, il fallut renoncer à cette nouvelle sépulture et cela pour deux raisons : premièrement à cause de l'humidité du sol où les cadavres passaient de longues années sans se consumer, et en second lieu : parce que la route de Saint-Lô à Villedieu retranchait une notable partie de ce cimetière*** ». ¹⁷ Les comptes de la fabrique font apparaître un revenu de fruits et différentes recettes d'une valeur de 6 francs dans l'établissement du budget. ¹⁸ Ce même conseil prend une délibération le 1er février 1812 où il décide que le produit du cimetière serait passé par adjudication, mais ayant réfléchi que, parmi les adjudicataires, il pourrait s'en trouver qui n'ayant aucun égard au respect du lieu de sépulture, y mettraient indistinctement toutes sortes d'animaux et n'auraient pas soin de le tenir clos. Les fabriciens arrêtent provisoirement, que l'on laisserait l'herbe du cimetière au custo, à charge par lui de le tenir bien clos et fermé, de n'y laisser pâturer que des moutons, de curer les rigoles pratiquées pour l'assécher et de soigner, tondre et cercler le plantis d'épines qui partage le cimetière d'avec la pièce de madame de Renault. Léonore Lepage, custo, s'étant chargé de toutes choses, si dessus détaillées, qu'il a estimées à 24 francs. Le conseil de fabrique lui accorde provisoirement l'herbe du cimetière pour la somme de 6 francs qu'il paiera chaque année au trésorier. Cette délibération doit s'appliquer au deuxième cimetière, tout récemment acquis. ¹⁹ Cette parcelle acquise est proposée à la vente par adjudication au plus offrant et dernier enchérisseur des biens désignés et en plusieurs lots des biens appartenant à Victor Varin, Pauline Varin et Alphonse Varin, enfants mineurs de feu monsieur Michel, Luc, Victor Varin et de dame

11 Mgr Dubois, cardinal archevêque de Rouen était invité pour la fête religieuse le 14 septembre.

12 Tardy invoque les difficultés de transport.

13 Les conseillers avaient le choix entre ce lieu ou le nord-est de la place de l'église ou encore la place de la mairie.

14 C'est peut-être le poilu « aux combattants 1914-1918 » qui se trouve sur le palier de l'escalier de la mairie. Il fut retiré de l'obélisque sur lequel il était disposé.

15 Il s'agit de 3 canons de tranchée, 4 obus de 220 mm et 4 autres de 280 pour un engagement de 500 francs en frais de déplacement. Ils étaient parqués soit à Vernon soit à l'inspection des forges de Paris. La commune ne semble pas y avoir répondu favorablement.

16 Elle aurait été dressée par monsieur Truffaut, curé de Percy, en 1843.

17 Page 8 du livre mémorial de la paroisse.

18 Registre de délibérations de la fabrique en 300 J 246/4

19 Le registre de délibérations municipales pour cette période n'a pas été retrouvé.

Pauline Varin son épouse, je cite « *deuxième lot d'une vente en comprenant quatre : ce lot est composé d'une portion de terre anciennement cimetièrre et actuellement inculte, de contenance de 36 ares 24 centiares avec les clôtures qui en peuvent dépendre, joignant au levant à l'ancien chemin de Saint-Lô à Villedieu et la dame veuve Louis Biennemy, née Godard, au midi à monsieur Roch, Auguste, François Villain Landaizerie et une portion de terrain appartenant à la commune de Percy, au couchant à la portion de terrain appartenant à ladite commune et à la grande route de Saint-Lô à Villedieu et au nord à ladite dame veuve Biennemy ; estimée à 440 francs* ». 20 L'adjudication définitive aura lieu le 10 septembre prochain. 21Mademoiselle Amédée Augustine Le Maistre de Marsilly légua la « pièce de terre ayant autrefois servi de cimetièrre » à sa nièce et filleule : Stéphanie Blouet le 3 décembre 1848.

22

Le deuxième cimetièrre :

La municipalité de Percy s'intéressa très tôt à une autre implantation. La parcelle dite « au Viandier », sur la route de Montabot, fut échangée contre le site funéraire en activité. Cette transaction fit l'objet d'une importante procédure entre Guillaume Le Maistre de Marsilly, notaire et adjoint au maire à Montbray, et la municipalité. 23La commune de Percy manifeste la volonté de se procurer un nouveau cimetièrre dans une délibération du 26 décembre 1819. L'ancien est traversé par une route départementale et le terrain, trop aquatique, ne convient pas à cet usage. Deux parcelles sont pressenties : la 1^{ère}, appartient à Guillaume Hubert et la deuxième à madame Dugage, à l'est du bourg. Des fouilles, confirmées par la délibération du 3 avril 1820, sont organisées sur les deux parcelles. Seule celle de madame Dugage offre une position plus avantageuse par sa situation et la sècheresse du terrain. Elle fait 70 ares de surface. Une somme de 2000 francs est votée le 21 janvier 1821. La terre du cimetièrre actif, traversée par la route, prend de la valeur constructive, aussi est-elle convoitée par le successeur Lemonnier-Dugage. La commune pense le 11 mars 1821 qu'elle sera plus avantageuse à être vendue aux enchères publiques. Le préfet rappelle à la commune le 6 mars 1824 qu'elle ne peut acheter une parcelle plus grande que celle du cimetièrre actuel. Finalement les élus sont amenés à délibérer 9 fois avant de se procurer ce cimetièrre.

Ce fut le corps de Jacques Louis Herbert, fils de feu Pierre et de feu Marie-Françoise Charlotte Gravey, âgé de 51 ans, qui eut les honneurs de la 1^{ère} sépulture le 6 novembre 1829, faite par monsieur Lebouvier, vicaire de Percy, en présence de monsieur Le Maistre, curé, Ledormeur, vicaire, Lebouvier, acolyte, Lebouvier, instituteur, 24 Edouard Anger, François Bellenger et Léonor Lepage, custo. 25 Madame Céleste Honorine de Champion, veuve de M de Godefroy, demeurant à Avranches, demande à bénéficier dans le cimetièrre d'une concession de 4,50 x 3 mètres (soit 13,50 m²). Mais elle n'ira pas au bout de sa demande selon la municipalité. Ses héritiers de la famille de Mansiny obtiennent le 5 novembre 1854 une concession de plus de 3 mètres afin d'ériger un monument à la mémoire de madame de Godefroy. 26La commune établit un règlement des concessions funéraires le 8 février 1846. Ce cimetièrre est proposé à l'agrandissement, une première fois le 31 mai 1869 par l'acquisition d'une portion de 30 ares appartenant à madame Allix. 27 La famille Hurel-Lafourrière obtient le 12 novembre 1871, le transfert de plusieurs parcelles qui lui ont été concédées en une plus

20 Journal de Saint-Lô, feuille d'annonces judiciaires, affiches et avis de la Manche, n° 864 (insertion du 5 juillet 1837) et 874 (insertion du 16 août 1837) : 3 PER 44

21 Etude et par le ministère de Maître Gohier, notaire royal et certificateur à Percy (Manche) commis à cet effet par jugement du tribunal de 1^{ère} instance de la Seine, en date du 26 avril 1837

22 Testament dans le dossier « T27 » de Percy aux archives diocésaines de Coutances.

23 Fonds : 101 J 15 aux archives départementales de la Manche. Il fut notaire à Granville.

24 Gilles Lebouvier, instituteur, doit être le propriétaire de la Vérablière.

25 Registre de catholicité : acte d'inhumation n° 45 de l'année 1829. La collection complète conservée en dépôt des archives diocésaines concerne la période 1803-1899 pour les sépultures. Elle est consultable en microfilm.

26 Le monument néogothique créé et signé par l'architecte Cheftel d'Avranches en 1855 est peut-être lié à cette défunte. Un testament est conservé dans la série T27 de Mme Louise Euphrosine de Godefroy de Ponthiou, vivant de sa fortune à Avranches, veuve d'Hippolyte Grandin comte de Mansigny, en date du 31 octobre 1856 chez Me Jame-Duhamel d'Avranches.

27 Section A, parcelle 1690, pour une somme de 1995 francs.

grande et mieux adaptée à la construction d'un caveau et d'une chapelle.²⁸ Le cimetière sera agrandi une deuxième fois en 1910.²⁹ Sa bénédiction est célébrée le dimanche de Pentecôte 1911 par le RP Savary, supérieur de l'institut de Saint-Lô.³⁰ Le nouveau plan, dressé par l'agent voyer cantonal Culleron, est adopté le 10 septembre 1911. La construction d'un caveau provisoire est décidée par délibération en date du 3 novembre 1918. Un ossuaire y fut construit en 1919. Le premier règlement est approuvé par la municipalité le 1er juin 1924.³¹ Le puits du cimetière est creusé en 1924 par le puisatier de Villedieu, monsieur Migdonis.³² Les carrés sont définis et les allées tracées en 1925.³³ Un récent agrandissement, en 2006, a permis d'y intégrer un funérarium et un jardin du souvenir forts bien conçus. Le nouveau règlement est établi le 10 octobre 2006.

Portail du cimetière :

Le portail d'entrée se compose de deux vantaux en arc de cercle, en fer et fonte, fixés à deux piliers de granite couronnés de chapiteaux à ressauts. Une croix pédiculée à fleurons en forme de boules illustre ce portail. Un portillon de fer et de fonte existe aussi, plus à l'ouest. Une fine croix sommitale posée sur volutes caractérise l'accès au site. Le champ s'organise en huit carrés reliés par des allées qui se rejoignent sur trois croisements. D'eux d'entre eux sont pourvus : de la croix et le second du monument commémoratif.

Croix du cimetière :

De généreux bienfaiteurs désirent léguer à la paroisse un souvenir durable de la mission de l'année 1884. Une croix, haute de plus de 35 pieds, sortie des carrières du religieux artiste bien connu : M Hernot de Lannion. Sa bénédiction est faite par Mgr Germain le 27 décembre 1884.³⁴ La croix du cimetière se dresse au centre du champ du repos, au premier carrefour, avec un quadruple emmarchement, dé signé : ***Y Hernot Lannion / Souvenir de mission de 1884***, fût à écots : phylactère : ***eco sum resurrectio et vita. Qui credit in me, etiam si mortuus fuerit vivet. Saint Jean XI 25.*** Le Christ fixé au croisillon est façonné dans le Kersanton. Cette croix fut déplacée le 26 février 1911 en vertu d'un marché passé avec Rivière, marchand de granit à Villedieu pour 800 francs.³⁵ Les fleurons d'origine, en Kersanton, qui ont été remplacés au cours d'une remise en état plus récente sont conservés au presbytère.

Monument commémoratif du cimetière :

Le monument commémoratif se présente sous la forme d'une vierge de pitié, fonte posée sur base de granite mouluré, signé : union artistique de Vaucouleurs (Meuse). Le poilu, mort, a la tête posée sur un genou de la vierge. Epitaphe : à nos morts / 1914-1918. La commune de Percy se trouva dans l'obligation d'ériger deux monuments à la mémoire des poilus. Une pétition signée des habitants contesta la décision d'ériger l'obélisque dans le cimetière, comme cela avait été décidé par la municipalité dès le 27 septembre 1914.³⁶ La deuxième souscription produisit la somme de 10047 francs.³⁷ Le soubassement en granite est commandé aux établissements Rivière, granitier de Villedieu, selon le plan et devis qu'il a fournir, le 10 septembre 1922 pour un montant de 2800 francs. Le sujet de 2,10 mètres de haut est commandé le 10 septembre 1922³⁸ aux établissements André et fils

28 Prosper, Joséphine, Henriette Hurel-Lafourrière, frère et sœur font donation de la maison saint Joseph (délibération municipale du 9 août 1868). L'abbé Prosper Hurel fit un testament conservé en T 27 le 11 mars 1858.

29 Source : annuaire municipal. Un corbillard est acheté le 15 août 1912 chez le carrossier Maingot de Bayeux pour 1594 francs.

30 Livre mémorial : page 145.

31 Cinq chapitres sont adoptés : police générale, service du fossoyeur, inhumations exhumations, concessions, dépositaire communal.

32 Délibération pour payer le travail en date du 14 septembre 1924.

33 La délibération du 13 décembre précise que « les allées nord, est et ouest ainsi que celle divisant le terrain des concessions dans le nouveau cimetière n'ont pas été faites bien que le tracé en ait été prévu.

34 Revue Catholique du diocèse : 1er janvier 1885.

35 A condition que la longueur du fût de colonne ne sera pas diminuée précise la délibération municipale. Elle fait état aussi d'une pierre tombale qui se trouve dans l'allée et qui être déposée à une autre place.

36 Registre des délibérations municipales aux archives de la mairie de Percy.

37 Confirmée le 13 février 1921.

38 Décision adoptée le 10 juillet précédent par la municipalité.

d'Angers pour un montant de 7500 francs, rendu en gare de Percy. Il s'agit probablement de la piéta ou vierge de pitié que nous voyons.

Des traces radiculaires font penser à la coupe et destruction d'arbustes sur pied, manquant à cet espace funéraire. Il faut cependant noter la présence de buissons végétaux épars. Les cyprès plantés en 1861 sur le mur de la route de Tessy sont remplacés

Les inhumations sont de 50 sépultures annuelles en 1868, 58 en 1869, 56 en 1872 et 58 en 1873. Il y a un pique probablement lié à l'épidémie de variole en 1870 avec 74 inhumations et 92 en 1872.

L'enclos présente à ce jour un ensemble de 122 croix de fonte, 6 clôtures de fer et de fonte ainsi que 3 chaînes. On y dénombre aussi 79 monuments de pierre (quelques uns de ciment armé) en élévation, présentant pour la plupart une haute croix.

Les monuments funéraires sélectionnés :

Carré A :

Lemazurier : tombeau de granite, bas, simple croix. Epitaphe : famille Lemazurier V. Vauprès 1850-1935 / F. Lemazurier 1862-1910.

Blouet-Poullain-Dubourg : monument, granite, pilastres ornés d'une fleur quadrilobée, anneau sculpté, couronne mortuaire, palmes initiales AB, acrotères illustrés d'acanthes, croix sommitale aux extrémités à pointes de diamant, sarcophage supérieur. Epitaphe : sépulture Blouet / Alphonse Blouet / notaire honoraire / maire de Percy / conseiller général / chevalier de la Légion d'Honneur / 1831-1897 / CAP / Marie Poullain Dubourg / épouse A Blouet / 1848-1911. Le monument est signé : A Legorgeu à Vire. *

Lemaigre : Tombeau, granite bouchardé, écorché et poli. Epitaphe : famille Clermont Lemaigre / Augustin Lemaigre / en religion de Sainte Clotilde / 1864-1903.

Clermont-Lemaigre : tombeau, granite poli. Epitaphe : famille Clermont-Lemaigre. Signé : Peschet-Fortin / St-Sever-C.

Villain-Desvallées : tombeau, granite, stèle polie. Epitaphe : ici reposent / Jules Hurel / 1857-1935 / Maria Villain Desvallées / 1858-1944. Croix gravée sur le tombeau suivie de : credo / un deum / vitam / aeternam.

Blouet-Delafosse-Lebreton : tombeau de granite poli, croix en relief à plat, moulures sur le tombeau. Epitaphe : E Blouet / 1874-1969 / A Blouet / 1879-1959 / Mr Delafosse / 1899-1963 / Jules Blouet / 1838-1908 / Victorine Lebreton / son épouse / 1838-1931 / sépulture / Blouet-Lebreton / Blouet-Delafosse.

Dufouc-Lemutricy : monument, granite, stèle à haute croix à pointes de diamant. Epitaphe : Florentin Dufouc / 1873-1900 / Marie Lemutricy / son épouse / 1870-1931 / Andrée Dufouc / 1895-1938.

Lebouvier-Puisney : tombeau, granite poli. Epitaphe : spes unica.

Briault-Blouet : tombeau en ciment, stèle de calcaire ou marbre blanc, brisée. Epitaphe : Jules Briault / 1858-1895 / M Briault / 1866-1947 / E Blouet / 1887-1950 / de profundis / CP.

A revoir : stèle surmontée d'une croix ronde sur base trapézoïdale, renversée.

Dufouc : monument, haute stèle au fronton demi rond, pensée, croix en relief, acanthes aux angles de face. Epitaphe : famille Dufouc / 1868-1885 / concession perpétuelle.

Briault-Le Touzé : obélisque brisé, marbre blanc. Epitaphes : sur l'obélisque « A la / mémoire / du meilleur / des pères / et d'une / bonne mère / ici reposent Mr / Onésime / Florentin / Briault / conseiller municipal / décédé à Percy / le 13 juillet 1877 / dans sa 75^{ème} année / et madame / Marie Modeste / Le Touze / son épouse / décédée à Percy / dans sa 59^{ème} année / le 18 mars 1889 / requiescat in pace ». Sur le dé : de profundis / concession perpétuelle. Monument signé : Fleury à St-Lô. *

Dufouc-Godard : monument à haute stèle à croix fleurdelisée, granite, oculus et fleur quadrilobée, moulures. Epitaphe : Jules Dufouc / maire de Percy / décédé / le 21 9bre 1895 / dans sa 45^{ème} année / Elise Godard / veuve F Dufouc / 1837-1900 / concession perpétuelle. Monument signé : Ch. Montaigne à Coutances et St-Lô. Quatre poteaux de granite surmontés de pointes de fonte, chaîne à gros maillons.

Sévaux : monument à haute stèle surmontée d'une croix fleurdelisée, fleur quadrilobée, travail de moulures. Epitaphe : ici reposent les corps de / Mr Félix Sévaux / docteur en médecine / décédé dans

sa 73^{ème} année / le 19 novembre 1895 / et de / Mme Elina Olympe Sévaux / décédée à Percy / le 4 juillet 1882 / dans sa 56^{ème} année / priez Dieu pour eux / concession perpétuelle. Quatre plots, granite, boules de pin en fonte, chaînes.

Robine-Blouet : monument, bordures de granite et sable, haute stèle brisée à croix trilobée, illustrée d'une pensée, ailerons, longues acanthes aux angles, à courbes et contre courbes. Epitaphe dans cartouche : concession et / sépulture de / Robine et de / Victoire Blouet / son / épouse / de profundis.

Duclos, épitaphe : Joseph Duclos / 1933-1996. Plaque : mon beau papa, il était un grand homme / Il a lutté contre la maladie jusqu'à son dernier souffle / Il aimait toute la vie / il nous a ouvert les portes : / Il nous a fait voir comment se battre pour la vie / Il nous a fait voir comment rester toujours / digne de soi / Il nous a fait voir comment aimer les siens.

Lebouvier-Pignet-Letouzey : monument, haute stèle à croix sommitale cubique, acrotères, pensée, neuf étoiles à cinq branches. Epitaphe : Mr Julien Michel / Lebouvier / interne des / hôpitaux de Paris / docteur médecin / conseiller / d'arrondissement / époux de dame / Ernestine Céline / Pignet / décédé à Percy / le 21 juillet 1868 / dans sa 29^{ème} année / priez pour lui / Il fut le bienfaiteur / des pauvres / et de la commune. Son père / Mr Gles Lebouvier / époux de Mme Victoire Franse / Letouzey / décédé le 11 / août 1879 / âgé de 76 ans / Ave Maria. Sa mère : Mme Victoire / Franse / épouse de Mr Gilles Lebouvier / décédée le / 19 juillet 1865 / âgée de 62 ans / priez pour elle. Monument signé : A Lainé.³⁹

Cahours : monument à large platetombe, haute stèle à croix trilobée, quadrilobe. Epitaphe : sépulture de / M Victor Cahours / ici repose / Mr Victor Cahours / ancien maire de Percy / conseiller d'arrondissement / président du conseil de fabrique / décédé à Percy le 8 juillet 1884 (1887) / à l'âge de 67 ans. Joséphine Gasté épouse de / M Victor Cahours / née le 19 mars 1811 / décédée le 21 octobre 1891. Quatre plots de granite ornés de pots à feu, chaînes.^{40*}

Hervy : haute stèle à croix ronde, tombée, tombeau de granite et de calcaire ou marbre. Epitaphe : à la mémoire / de Désiré Amand / Hervy / décédé le 27 mai 1900 / dans sa 63^{ème} année / de profundis. Monument signé : E Duccini à Coutances.

Becker : stèle brisée (fragment). Epitaphe : madame Becker / décédée / le 15 juin 1888 / dans sa 61^{ème} année. Monument signé : Ch. Montaigne à Coutances.

Leheup-Latouche : monument de granite, haute stèle de calcaire. Epitaphe : à la mémoire de / Floxel Leheup / conseiller municipal / décédé à Percy / le 21 février 1900 / dans sa 71^{ème} année / et de son épouse / Isabelle Latouche / 1838-1902 / de profundis.

Lepage : haute stèle, granite, croix fleurdéliée à volutes, ailerons, pensée. Epitaphe : famille J. Lepage.

Anonyme : croix de fonte ajourée, sacré cœur de Jésus, saint Pierre, saint Paul, calice, hostie, rayons solaires, AM dans oculus, raisins, pot de fleur sommital, deux croix de malte en oculi, fleurons.⁴¹

Anonyme : monument chef d'œuvre, clôture de fonte, quadrilobes, pointes, pots à feu, arcatures cintrées, rinceaux au bas de la clôture d'acanthes à courbes et contre courbes. Tombeau sarcophage, granite, à bâtières et aux parois ornées de cadres. Très haute stèle de granite et de marbre, multiples arcatures aveugles au bas, glacis, triples arcatures trilobées à frontons triangulaires garnis de crochets et fleurons, deux pinacles sur les quatre conservés (deux autres déposés), croix sommitale à quintefeuilles déposée sur le tombeau sarcophage, arcatures de droite et de gauche illustrées d'un ange sur nuée (régule), arcature centrale (plus importante) vide. Monument signé : Th. Cheftel / architecte / Avranches / Hardy Gin / marbrier / Avranches / 1855.^{42*}

Hervy-Groult : monument, granite, haute stèle à croix fleurdéliée et croix gravée fleurdéliée gravée, socle à enroulements, deux pinacles à flammes pointes de diamant. Epitaphe : famille Hervy-Groult / Jules Hervy / et / son épouse / Richard Groult / et / son épouse / de profundis / CAP.

Lejamtel : tombeau, haute stèle, croix cubique, granite. Epitaphe : à la mémoire / de Casimir Lejamtel / 1828-1898. Monument signé sur médaillon : Vitard / rue Torteron / St-Lô.

39 Gilles Lebouvier, propriétaire de la Vérablière fit d'importantes donations. Des papiers de famille sont conservés chez leurs héritiers collatéraux.

40 Victor Cahours fit un legs accepté par la municipalité le 14 novembre 1886 (n° 116) de la parcelle et de la croix de granit érigée (testament olographe du 4 juillet 1879).

⁴¹ A M : Ave Maria

⁴² Le sarcophage anonyme ressemble à s'y méprendre à celui qui prolonge l'obélisque de la sépulture dans le cimetière d'Avranches d'Alexis Gendrin Dumesnil, notaire, juge de paix, membre du Conseil Général de la Manche, né à Percy en 1780, mort dans sa 91^e année. Un autre tombeau, dans le cimetière d'Avranches, présente une structure proche de celui-ci.

Carré B :

Hurel la Fourrière : chapelle funéraire, granite de taille, style néogothique, toit à bâtières, petite croix sommitale, quadrilobe à l'orient avec vitrail illustré d'une vierge de pitié. Linteau de porte en arc épaulé, porte en tôle et fonte. Ecoinçon illustré de l'épithaphe : sépulture / de la famille / Hurel La Fourrière 1873 / de profundis. Bases des rampants des frontons triangulaires sont illustrés d'une croix.^{43*}

Carpon : tombeau de granite poli où furent inhumées : mademoiselle Geneviève, Marie Carpon (décédée en 2000) et sa nièce : Marie-Geneviève Salles / 1936-2005 (épithaphe).⁴⁴

Brodin : tombeau et haute stèle illustrée d'une croix trilobée, ciment. Tombeau signé : entreprise de maçonnerie / ciment armé, mosaïque / Milziade-Petri / Percy, Manche. Epithaphe : Henri Brodin / 1931.*

Godard-Leneveu : tombeau et haute stèle, ciment et calcaire ou marbre. Epithaphe : Jules / Godard / 1876-1932 / Alphonsine / Leneveu / son épouse / 1878-1938 / regrets éternels.

Monhurel-Renouf-Duclos : platetombe, granite poli. Epithaphe : A la mémoire de / Louis Monhurel mort pour la France 1914-1918 / Marie-Louise Monhurel / née Renouf / 1890-1975 / Louis Monhurel / 1914-1991 / Yvonne Monhurel / née Duclos / 1917-1998.

Briault-Godard : tombeau et haute stèle, croix en pointes, calcaire ou marbre, granite. Epithaphe : Mme Briault / née Elise Godard / 1838-1901. Monument signé :

Vaudatin : tombeau et stèle, calcaire et ciment, croix sommitale ronde, deux colonnettes avec bases et chapiteaux, portant un entablement au fronton triangulaire. Epithaphe : Emile Vaudatin / 1856-1900. Monument signé : Vitard, rue Torteron, St-Lô.

Farcy : tombeau, haute stèle, ciment, granite et marbre blanc, croix à pointes courbées. Epithaphe : sœur Farcy / 1800-1890.⁴⁵

Allix : platetombe, granite. Epithaphe : ici repose le coeur de Mr Jes Aldre / François Allix né à Percy le 22 Xbre 1768 / membre de l'académie des sciences de Goettingue Lt Gal / cher de l'ordre royal de la Légion / d'honneur et de celui de St Henry / de saxe décédé / en son château / de Pazarnes dept / de la Nièvre le / 26 janv / 1836.^{46*}

Lefranc-Cornu : tombeau sarcophage, quatre pilastres, granite poli, bâtière, croix en relief. Epithaphe : famille Léonord Lefranc/ veuve Cornu / Marie / Capitaine / née / Lefranc / CAP. Tombeau signé : René Rivière à Villedieu.

43 Jean Félix Hurel la Fourrière fut maire au début du XIX^e. Il fut aussi président du conseil de fabrique de la paroisse. Il est possible de penser que son épouse Marie-Jeanne, Françoise Le Maistre, ensevelie le 17 janvier 1835, se trouve désormais dans cette chapelle funéraire.

44 Geneviève Carpon fut conservateur des musées de Coutances et Saint-Lô entre 1969 et 1984. La Croix de la Manche du 22 avril 1922 fait état dans une notice nécrologique de la mort de madame Charles Carpon et de son inhumation le 14 avril 1922. Elle avait été, selon la presse, formée à l'école de Melle Joséphine Hurel-Lafourrière.

45 Sœur Marie Farcy, Carmélite, issue du Carmel d'Avranches, institutrice pendant 48 ans à Percy. La municipalité consent le 14 mai 1822 à un effort financier en sa faveur pour avoir donné l'instruction gratis aux indigents. Elle fut inhumée le 6 juillet 1890 par Louis Helland, curé doyen de Percy. Elles furent 3 sœurs institutrices : Marie, Catherine, Julie (T 27).

46 L'économie de traitement de la surface de la pierre autorise cette reprise en clair de l'épithaphe : ici repose le cœur de Mr Jacques Alexandre François Allix, né à Percy le 22 décembre 1768, membre de l'académie des sciences de Goettingue, lieutenant général, chevalier de l'ordre royal de la Légion d'Honneur et de celui de Saint Henry de Saxe, décédé en son château de Pazarnes, département de la Nièvre, le 26 janvier 1836. Il était propriétaire de la Renaudière. Le livre mémorial rappelle le procès-verbal de la cérémonie civile organisée, le 3 juillet 1836, par la municipalité et la garde mobile de Percy où l'on incrusta le cœur dans une pierre de granite placée au lieu du seuil et sur laquelle on disposa une pierre tumulaire de granit avec les inscriptions. Marié en 1^{ères} noces à Françoise, Cécile Morillon, dont le père était châtelain de Barzane, avec laquelle il eut deux enfants. Il épousa en secondes noces une allemande : Marie-Louise, Hélène de Hadel, inhumée dans le cimetière de Corvol-l'Orgueilleux (Nièvre). Il eut trois enfants de cette seconde union. Son cœur fut transféré dans le cimetière de Percy en 1866. Colonel d'artillerie sous la révolution, il participa ensuite à la seconde campagne d'Italie avec le 1^{er} Consul, puis Marengo, campagne de Russie. Promu en 1812 général de division. Réfugié en Allemagne en 1815 il fut rappelé en France en 1819. Son attachement à la république lui valut quelques disgrâces. Sa carrière a été décrite par différents auteurs et notamment M Edmond Lemonchois.

Grimaux-Brodin-Bosset-Ribet : tombeau encadrement granite, haute stèle croix trilobée à enroulements, base à ailerons et enroulements, pensée en relief. Epitaphe : famille Grimaux. Plaque de marbre : familles / Brodin / Bosset / et Ribet.

Colasse-Lefranc : clôture fonte, pointes de lance, pots à feu. Deux croix de fonte ajourées identiques : dé de granite, sacré cœur de Jésus, pot de fleurs sommital, croix de malte dans oculi, AM, calice, hostie illustrée d'une croix, saint Paul et l'épée, saint Pierre et la clef, raisins, volubilis. Une croix signée : Alfred Corneau à Charleville, 197. Plaque ovoïde en laiton gravée : ici / repose le corps / de Victorine / Colasse / épouse de Jules / Lefranc / décédée le 15 juillet 1893 / à l'âge de 57 ans / regrettée de sa famille / de profundis / signé : A Ledoublet.*

Lefevre-Lefranc : tombeau sarcophage, granite, croix ¾ de rond en relief sur bâtière. Epitaphe : famille / Lefevre-Lefranc.

Hubert : obélisque brisé, calcaire ou marbre. Epitaphe : à la / mémoire / de Mr Louis Fçois Hubert / né à Percy / décédé le 29 9bre 1864 / dans / sa 65^{ème} / année / de profundis.

Hervy-Hubert : deux tombeaux, hautes stèles croix trilobées, identiques, à l'exception d'une poignée sculptée en relief sur le devant d'un tombeau. Epitaphe du 1er : M L Hervy / 1786-1851 / Mme Hervy / née A Hubert / 1802-1879 / CAP. Epitaphe du n° 2 : M C Hervy / 1836-1901 / F J Hervy / 1827-1906.

Louvet : croix pédiculée fleurdéliée, marbre blanc (?). Epitaphe : à la / mémoire / de / Jules Louvet / 1879 / Maria Louvet / 1880 / priez / pour / eux. Signé : Hue à St-Hilaire.

Anonyme : tombeau, granite, croix calcaire ou marbre, à revoir...

Anonyme : longue et étroite clôture, pointes de lances, pots à feu, croix sommitale sur le portillon. Croix de fonte ajourée sur dé de granite, enroulements à la base, typhas, nuée divine, agneau de Dieu, sur l'avert, nuée divine et triangle divin, sur le revers.

Loreille : tombeau de granite poli, contemporain. Epitaphe : Dr Michel Loreille maire de Percy / conseiller général / 1926-2002.

Chenez-Grente : tombeau, haute stèle, granite, croix, couronne mortuaire de tanaïses, en relief. Epitaphe : famille Chenez-Grente / Paul Grente / 1839-1902 / Yvette Chenez / 1922-1994.

Mauduit-Grente : deux obélisques dont un brisé, marbre blanc, croix sommitale trilobée. Epitaphe : ici / repose / madame Elise / Mauduit / épouse de / Monsieur Paul / Grente / née à St Martin / de Tallevende / décédée à Percy / le 6 mars / 1885 / à l'âge / de 25 ans / priez Dieu pour elle / concession perpétuelle. Monument signé : Montaigne-Lehuby à Coutances. Deuxième obélisque (couché) : ici / reposent / madame Aimée / Le Cordier / épouse de / Mr Casimir / Grente / née à Roncey / décédée à Percy / le 5 décembre / 1879 / à l'âge de 63 ans / et sa fille / Lise Grente / décédée / le 10 avril 1849 / à l'âge de 13 ans.

Pastey : stèle brisée. Epitaphe : Mme Pastey / née Lecoutey / décédée le 22 Xbre 1879 / Armand Pastey / décédé le 22 Jlet 1876 / de profundis.*

Pichon-Levallois-Briens : tombeau, granite. Epitaphe : Gilles Pichon 1797-1858 / Virginie Levallois 1807-80 / A Pichon 1835-80 / E Pichon 1835-81 / A Briens 1840-87 / Isabelle Pichon 1833-89 / Alzina Pichon 1832-90.

Blouet-Le Maistre de Marsilly : tombeau sarcophage, marbre ou calcaire, petite croix sommitale, cubique. Epitaphe n° 1 : ici repose / Mr Pierre Blouet / ancien percepteur de Percy / décédé le 24 novembre 1873 / dans sa 85^{ème} année. Epitaphe n° 2 : ici repose / Madame Amédée Le Maistre de Marsilly / épouse de Mr Pierre Blouet / décédée à Percy le 17 avril 1853 (ou 55) / à l'âge de 60 ans. Epitaphe n° 3 : Priez Dieu pour eux / concession perpétuelle. Monument signé : Ch. Montaigne à Coutances.*

Huard : clôture de fonte montée sur granites de taille, pointes de lances, pots à feu, petite croix sommitale gothique flamboyant à rayons solaires. Croix en marbre sur dé, brisée, concession perpétuelle. Epitaphe : ici / repose le / corps de / M François Huard / percepteur de La Colombe / décédé le 27 mars 1861 / dans sa 59^{ème} année / de profundis.

Blouet-Enguehard : magnifique tombeau de granite à moulures, courbes et contre courbes, tombeau à bâtière cruciforme ornée de quatre acrotères illustrés de quatre volutes aux angles, volutes d'acanthes et fleurettes, sablier dans oculus (ouest), millésime « 1861 » dans oculus oriental, incrustations de marbre blanc dans les frontons triangulaires pour servir à l'épitaphe : ici repose / Mme Clémentine Enguehard / épouse de Mr Alphonse Blouet notaire / décédée à Percy le 15 mai / 1861 dans sa 27^{ème} année (ouest) ; étoile à cinq branches dans un nimbe (sud, nord) ; priez Dieu pour elle (Est). *

Blouet : croix de marbre blanc, posée sur dé, concession perpétuelle. Epitaphe : ici / repose / Jules Amédée / Blouet / décédé à Percy / le 27 mai 1870 / à l'âge de 42 ans.

Lemaistre de Marcilly : tombeau, granite, sarcophage, petite croix en relief. Epitaphe : ci gît / delle / Amandine / Lemaistre / de / Marsilly / décédée / le 28 Xbre / 1848 / de profundis.*

Lefebvre : tombeau, granite, sarcophage, petite croix en relief. Epitaphe : ci gît / Almire / marie Le / Febvre / mort victi / me de son / dévouement / à Créances / le 21 juillet / 1845 / à l'âge / de 19 ans / (larme) / priez pour lui.

Le Maistre de Marcilly : platetombe de granite posée sur deux socles. Epitaphe : a ses parents / défunts / souvenir / pieux / et tendre / Amélie / Le Maistre / de Marsilly.

Chapdeleine-Foucher : large tombeau sarcophage, granite, croix plate en relief. Epitaphe : famille Chapdeleine-Foucher.

Blouet : tombeau, haute stèle, croix à pointes, cerclée du nimbe, ailerons, granite. Epitaphe : ici repose / Stéphanie / Blouet / 1821-1895 / priez pour elle. Deuxième épitaphe sur le tombeau : à revoir....

Houel : tombeau, haute stèle, croix à pointes cerclée du nimbe, croix fleurdéliée à quatre rayons solaires gravée, ailerons, granite. Epitaphe : Ferdinand Houel / médecin / 1825-1902 / Isabelle Houel / née Blouet / 1824-1905.

Lepesant-Bisson : tombeau, haute stèle, croix à pointes cerclée du nimbe, ailerons, granite. Epitaphes : sépulture Lepesant / Emile / Théophile / Lepesant / 1869-1898 / Isidore / Alfred / Lepesant / 1834-___ / Mélanie / Bisson / épouse de / Isidore / Lepesant / 1833-___.

Godard : stèle brisée, couchée au sol, cintrée, calcaire ou marbre. Epitaphe : ici repose / le corps de Mr F Pre / Godard / Ptre et vicaire de Percy / décédé le 3 mai 1844 / à l'âge de 35 ans / priez Dieu pour lui.^{47*}

Lelandais : tombeau illustré d'un calice, hostie. Haute croix sur dé, granite. Epitaphe latine « et nomen illius erit vivens in aeternum ». Deuxième épitaphe : ici repose / le corps de M Pierre François Jean Lelandais décédé curé / doyen de Percy / le 16 avril 1879 à l'âge de X ans.^{48*}

Duval : tombeau / marbre blanc / croix plate en relief. Epitaphe : Mr l'abbé Duval / 1834-1901 / requiescat in pace.

Helland : tombeau, haute stèle, granite, haute croix aux angles abattus en demi rond, calice en relief. Epitaphe : ici repose / le corps de / monsieur l'abbé / Louis Helland / curé doyen de Percy / né à Quettetot / le 27 avril 1847 / décédé à Percy / le 15 août 1907 / sa famille / et ses paroissiens / reconnaissants.*

Chatel-Hervy : tombeau, granite, deux croix en relief, demi rondes, dont une illustrée d'un calice en relief. Epitaphes : famille Chatel-Hervy / Mr l'abbé / Chatel / 1878-1909.

Lemaître : tombeau, platetombe, granite. Epitaphe : Ici gît Mr Gilles / Jean-Pierre / Lemaître / né à Percy en 1762 / mort en 1831 / pasteur et père / de cette paroisse / pendant 40 ann / ées. Placé pour / perpétuer sa / mémoire véné / rée par Mme de / Campion de Gode / froy qui l'avoit / donné à la par / oisse. Priez pour lui il / priera / pour / vous. Calice plat en relief.^{49*}

Hébert : tombeau, courte stèle, granite, calice et hostie illustrée de l'IHS surmonté d'une petite croix sommitale. Epitaphe : Mr l'abbé Hébert / décédé curé de / La Lucerne d'Outremer / 1870-1935 / de profundis.*

Carré C :

Lehodey : tombeau, granite, croix fleurdéliée, rosace multiples pétales, acrotères à trois pointes. Epitaphe : Cyprien Lehodey / 1862-1909 / madame Lehodey / 1869-1917 / de profundis. Monument signé : Louis Rivière / entrepreneur / Villedieu (Manche).

Baisnée-Lemarié : tombeau et stèle de ciment. Epitaphe : famille Baisnée / Lemarié / CP. Plaque : souvenir / de la / section / cantonale / des déportés / du travail / de Percy.

47 Fils de Jean-François et de Jeanne, Françoise Hervy, mort de la scarlatine contractée à la suite d'une visite de mourant, il est enseveli le 4 mai 1844 par l'abbé Ledormeur, curé de Saint-Jean-des-Baisants (registre de catholicité)

48 Né à Isigny fils de Pierre, François, Jean et de Marie Jeanne, a été inhumé par le curé doyen de Tessy. Voir notice nécrologique de la revue catholique du 24 avril 1879.

49 L'almanach annuaire de Percy (1956) fait état de la sépulture de l'abbé Jean Levallois, inhumé en 1838, au pied du tombeau de M Lemaistre, par l'abbé Hervy (3 PER 12 et livre mémorial).

Anfray : croix de fonte ajourée, trilobée, croix intégrée, Christ appliqué, rayons solaires, couronne d'épines, épis de blé, enroulement végétal, ange gardien, lierre (fruits et feuilles), plaque émaillée, épitaphe : ici repose / Auguste Anfray / décédé le 20 mai 1954 / dans sa 55^{ème} année / de profundis. Socle ciment fissuré.

Anonyme : croix de fonte ajourée, quatre lys, vierge intégrée, trois boutons aux extrémités, deux anges gardiens opposés.

Deveugele : petite croix de fonte ajourée, trilobée, couronne de roses, vierge intégrée, trois pensées, deux personnages : Marie et Jean, moulés en creux, modèle n° 163. Plaque : Mme Deveugele / 1879-1953.

Anonyme : croix de fonte ajourée, trilobée, pavots en boutons, quadrilobe, quatre faisceaux de rayons, trois oculi garni de croix, un faisceau de trois épis de blé dans un vase, petits boutons. Socle ciment fissuré.

Delauney-Desmont : croix de fonte ajourée, croix plate intégrée, couronne de tanaïses (petits chrysanthèmes), quatre faisceaux de trois branches de houx commun (?), quatre médaillons ovoïdes garnis de végétaux, deux pleureuses (mains sur les visages). Epitaphe : Marie-Louise Delauney / née Desmont / 1908-1953.

Rogues-Laville : croix de fonte brisée, faisceaux de trois clous, vierge intégrée, enroulements de volutes, couronne des pensées, plaque émaillée, épitaphe : ...cie Rogues / épouse Emile Laville / décédée le 29 avril 1953.

Mesnil : croix de fonte pleine, plate, en creux, chaîne, feuilles de marronniers, tulipes, fleurettes, plaque fonte aluminium : ici repose le corps de / Alexandre Mesnil / décédé le 23 mars 1953 / dans sa 77^{ème} année / de profundis.

Langlois : croix de fonte ajourée moulée en deux pièces, calice, croix, deux faisceaux de rayons solaires, un épi de typhas, un épi de blé, colombe du saint esprit descendant, raisins, phylactère, enfant Jésus (deux pièces), pieds nus, posé sur une sphère, mains ouvertes, vis d'assemblage. Plaque émaillée : ici repose Louis Langlois / décédé le 22 mai 1951 / dans sa 86^{ème} année.

Anonyme : petite croix de fonte plate, couronne mortuaire de tanaïses, enroulements de sarments de vigne, trois typhas, deux anges gardiens opposés, christ appliqué. Plaque (revoir épitaphe).

Onfroy-Murie : croix de fonte ajourée, bon pasteur dans une arcature à fronton semi curviligne et acrotères. Plaque : Augustine Onfroy / épouse Léon Murie / décédée le 24 juillet 1951 / 83^{ème} année.

Sénéchal-Catherine : croix de fonte ajourée, vierge intégrée, couronne de roses, quatre faisceaux de trois boutons, trois lys aux extrémités, boutons de pavots, torche enflammée retournée, deux anges opposés, guirlande de roses retenue par un ruban. Plaque : Marie Sénéchal épouse de Jules Catherine / née le 11 janvier 1879 /...

Chapon-Larigot : croix de fonte ajourée, sablier ailé, deux faisceaux croisés de végétaux, deux angelots agenouillés opposés. Plaque : Mme Paul Chapon / née Larigot / décédée le 5 janvier 1952 / 80^{ème} année.

Laronce : croix de fonte ajourée, trilobée, christ intégré sans croix, quatre faisceaux de rayons solaires, crâne, tibias croisés, urne. Croix signée : Corneau Alfred / Charleville / 197. Plaque : Henri Laronce / né le 11 juin 1907 / décédé le 15 mars 1931 (1951).

Anonyme : croix de fonte ajourée, croix plate, INRI, christ intégré, tête droite, torse bombé, couronne d'épines au croisillon, fleurons végétaux aux extrémités, IHS, enroulements d'acanthes.

Loison : croix de fonte ajourée, couronne de tanaïses, faisceaux d'épis de blé, vierge intégrée, ange gardien, lierre (feuilles et fruits), colonnes torsadées. Plaque : Eugène Loison (?).

Harel-Lemonnier : croix de ciment trilobée. Plaque de fonte d'aluminium : ici repose / Julia Harel / veuve Anselme Lemonnier / décédée le 21 janvier 1951 / dans sa 78^{ème} année / de profundis.

Saint-Nicolas (de) : croix de fonte ajourée, christ en croix intégré, INRI, quatre faisceaux de rayons lumineux, IHS, deux anges debout opposés. Plaque : Marguerite Marie / épouse d'Octave de Saint-Nicolas / décédée le 4 septembre 1950.⁵⁰

Hamon : croix de bois, plaque de fonte d'aluminium : Louis Hamon / combattant 1914-1918 / médaillé de Verdun / décédé le 9 juin 1950 / 70^{ème} année.

Anonyme : croix de fonte pleine, garnie de tanaïses, croix en relief, houx, couronne mortuaire retenue par deux branches de houx, fleurs de chardons communs, trois faisceaux de trois clous, vierge sur sphère appliquée.

⁵⁰ Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum (Jésus de Nazareth, roi des Juifs).

Goupillière-Chatel : croix de fonte, arbre de vie, brelage d'épines, couronne de roses et chrysanthèmes, un typha, vierge appliquée. Plaque : Eugénie Chatel / épouse Jules Goupillière / décéda le 22 novembre 1949 / 76^{ème} année.

Turpin : croix de fonte ajourée, de petit modèle, christ en croix intégré, IHS, deux anges debout opposés. Plaque : Daniel Turpin / 1933-1949.

Murie : croix de fonte ajourée, de petit modèle, christ sans croix intégré, bras tendus, pérysonium plus fin que le précédent, IHS, deux anges debout opposés. Plaque : Fernand Murie / 27 juillet 19⁵¹.

Lainé : monument, granite, haute stèle, croix à pointes, pensée. Epitaphe : à la mémoire de / Louis Lainé / né le 17-10-1885 / décédé le 29-10-1948 / instituteur libre / pendant 47 ans / ce que vous aurez fait à l'un de ces petits...

Lechevrel : croix de fonte ajourée à volutes, cassée en partie. Plaque : Ferdinand Lechevrel / décédé le 6 avril 1949 / 75^{ème} année.

Asselin : croix de bois, plaque émaillée : Jean Asselin né en 1868.

Gosselin : croix de bois. Plaque fonte aluminium : madame Gosselin / 1873-1947.

Anonyme : croix de fonte ajourée, brisée, ange montrant le saint suaire, calice, hostie, rayons solaires.

Bazire-Garnier : croix de fonte, demi ronde, volubilis, chrysanthèmes. Plaque : veuve Bazire / Marie Angélique Louise Garnier / à Avranches le 27 mars 1853 / à Percy / _1947.

Anonyme : croix de fonte plate en creux, typhas, anges, couronne d'épines, faisceaux de rayons lumineux.

Anonyme : croix de fonte plate en creux, chaîne agrafée, ruban noué en papillon, feuilles de marronniers, vierge appliquée, tulipes, houx.

Voisin : croix de bois. Plaque émaillée : Mme Voisin / 1861-1947.

Bauduin-Duclot : croix de fonte ajourée, petit christ en croix intégré, couronne de lierre, Tétramorphe : aigle ailé, lion ailé, homme ailé, taureau ailé. Plaque : Mme Bauduin L / née Duclot / 1947.

Anonyme : croix de fonte plate en creux, chaîne agrafée, ruban noué en papillon, feuilles de marronniers, grand christ appliqué, tulipes, houx.

Tessier : croix de fonte ronde, arbre de vie, enroulements de lys, christ sans croix au petit pérysonium, deux anges opposés, IHS. Plaque : Albertine Letenturier épouse Fernand Murie.

Turpin : croix de fonte plate en creux, chaîne agrafée, ruban noué en papillon, feuilles de marronniers, tulipes, houx. Plaque : veuve Turpin / 18 janvier 1947.

Bisson : croix de fonte, arbre de vie, brelage cordon, guirlandes de roses, pied de lys, christ appliqué. Base ciment : Angéline, veuve Bisson décédée / le 18 janvier 1948 / âgée de 75 ans / regrets. Croix signée : A Salin-sur-Saulx.

Saint-Nicolas (de) : croix de fonte ajourée, christ en croix intégré, IHS, deux anges opposés. Plaque : Octave de Saint Nicolas / 12 décembre 1944 / 55^{ème} année.

Lelégard-Levallois : croix de fonte, arbre de vie, enroulements de lys et houx. Plaque fonte aluminium : Marie Levallois / épouse Amand Lelégard / 18 juin 1932 / 66^{ème} année ;

Chapon-Feuillet : tombeau contemporain, granite poli. Epitaphe : famille Chapon-Feuillet / en souvenir de / mes 40 années / de service / à la commune / de Percy / adieu (portrait en médaillon).

Carré D :

Le Gall-Anfray : tombeau, stèle, art décoratif, ciment armé. Epitaphe : famille / Le Gall-Anfray / CP. Malheureusement non signé par le cimentier.*

Bazin- Saint-Nicolas (de)-Gautier : tombeau, granite poli, croix plate en relief. Epitaphes : Auguste Bazin / 1860-1944 / et à la mémoire de / Céleste de Saint-Nicolas / son épouse / 1858-1924 / Valérie Gautier / leur dévouée bonne 1897-1979 / Gustave Bazin 1887-1967 / grand mutilé 1914-1918.

Lefranc : tombeau, granite, croix plate en relief sur le sarcophage. Epitaphe : abbé Léon Lefranc 1878-1944 / vicaire à Percy 1929-1944 / mort pour la France 31-7-1944 / souvenez-vous.

Carré E :

Deschamps-Letouzey : croix de fonte, arbre de vie, enroulements de roses et de lierre, typhas, vierge appliquée. Epitaphe plaque fonte d'aluminium : famille Deschamps-Letouzey.

⁵¹ Ihsous Hominum Salvator (Jésus sauveur des hommes) ou encore IHS : In Hoc Signo (par ce signe tu vaincras)

Paulin : haute stèle, croix aux extrémités arrondies, calcaire ou marbre. Epitaphe : sœur Paulin / 1874-1918 / supérieure de l'hospice / la commune de Percy / reconnaissante.^{52*}

Bourdon-Herman : tombeau, haute stèle à croix à pointes. Epitaphe : Albert Auguste / Bourdon / soldat au 136^{ème} Rgt d'infanterie / mort pour la France / le 1er novembre 1914 / à l'âge de 34 ans / Eugène Bourdon / 1843-1920 / Clémence Herman / son épouse / 1852-1939.

Lebrun-Dubreuil : tombeau, granite, initiales : L. L. Epitaphe : Professeur E Lebrun / 1882-1972 / G Lebrun / 1887-1981 / Isabelle Lebrun / née Dubreuil / 1854-1931.⁵³

Anonyme : croix de fonte ajourée, buste du sacré cœur dans l'oculus, gothique flamboyant.

Anonyme : croix de fonte ajourée, croix plate intégrée, rayons solaires, faisceaux de houx (feuilles et fruits), deux anges opposés.

Blouet-Moricet : croix de fonte ajourée, christ en croix, pérysonium noué sur le devant, couronne d'épines, quatre faisceaux de rayons solaires, trois faisceaux de typhas, deux anges opposés. Epitaphe : Jules Blouet / 19 janvier 1897 / 33^e année / Augustine Moricet / son épouse / 7 septembre 1950 / dans sa 83^{ème} année.

Robine-Lefebvre : croix de fonte, arbre de vie, enroulements de lys et de houx, statuette de Marie dans son Assomption (nuée et trois angelots). Plaque émaillée, épitaphe : Victor Robine / Maria Lefebvre / CP.

Eudes-Lejeune : croix de fonte, plate, brelage cordon, enroulements de roses, pied de lys, grand christ appliqué. Epitaphe : Joseph Eudes / 1889-1935 / Eugénie Lejeune / 1891-1961 / Suzanne Eudes / 1921-1982.

Lebouvier-Cornu : croix de fonte, arbre de vie, grand modèle, brelage cordon, lierre, roses, typhas sur pied. Epitaphe : Elie Lebouvier / 24 juillet 1952 / et son épouse / Aline Cornu / 10 février 1957 / dans sa 86^{ème} année.

Villain-Allain : haute stèle, calcaire, croix à pointes, pensée gravée. Epitaphe : à nos parents / Emile Villain / 1896-1944 / Berthe Villain / née Allain / 1894-1944 / victimes de la guerre / à notre sœur / Claude / 1930-1983 regrets. Monument signé : Girard, St-Lô.

Lebouvier-Luet : haute stèle, croix extrémités à la doucine, calcaire ou marbre, christ « ecce homo ». Epitaphe : Mme Lebouvier / née Luet / 1900-1913 / Marcel Lebouvier / 1899-1944, victime de la guerre / regrets. Monument signé : R. Le Gann Villedieu.

Canuet : haute stèle, croix extrémités arrondies, calcaire ou marbre, enroulements de lierre et fleurs. Epitaphe : à mon époux / Pierre Canuet / mort pour la patrie / le 10 8bre 1915 / à l'âge de 33 ans / de profundis.

Dorée : haute stèle, croix gravée en creux, fleurdelisée, roses. Epitaphe marbre blanc : Joseph Dorée / 1890-1918 / Ferdinand Dorée / 1892-1918 / morts pour la France / regrets éternels.

Née : haute stèle de ciment. Epitaphe : Albert Née / enseignant chrétien / 1921-1960 / Je mets mon espoir dans le seigneur / je suis sûr de sa parole / Ps 129. Plaque : classe 1941 / les déportés du travail / à leur regretté camarade / à notre cher / camarade / l'amicale de Hambye.

Gaillard : croix de fonte, arbre de vie, abondance de chrysanthèmes, volubilis, christ appliqué. Epitaphe : Roger Gaillard / 31 mai 1965.

Dubois-Levasseur : croix de fonte, arbre de vie, brelage en cordelette, enroulements de roses et de lierre, typhas sur pied, christ appliqué. Epitaphe : Joseph Dubois / 1892-1962 / et son épouse / Louise Levasseur / 1893-1963.

Villain-Lefevre : croix de fonte, arbre de vie façon merisier, abondance de chrysanthèmes, volubilis, christ appliqué. Epitaphe : Emile Villain / 6 août 1955 / et son épouse / Amanda Lefevre / 5 juin 1960.

Fauquet-Lefevre : croix de fonte, arbre de vie, brelage épines, enroulements de roses, couronne de chrysanthèmes et de roses alternées, un typha. Epitaphe : Joseph Fauquet / 28 octobre 1963 / et son épouse / Suzanne Lefèvre / 23 août 1965.

Hervy : monumental tombeau art déco, granite, platetombe polie, deux piliers de colonnettes fasciculées, croix en relief sur rideau drapé, en creux, sur surface polie, piédestaux avec réceptacles polis. Epitaphe : Félix / Hervy / 20 février 1871 / 6 août 1929 / Clotilde Hervy / née Girard / 22 août 1878 / 30 novembre 1951 / je voudrais qu'à mon dernier jour ta bouche aimée encore me fasse

52 La délibération municipale du 22 janvier 1922 précise que la sépulture de mademoiselle Aimée Tessier, religieuse, directrice de l'hospice, décédée victime de son dévouement au cours de l'épidémie de grippe, est dans un état d'abandon lamentable et décide de son entretien

53 Eugène Lebrun, ancien maire de Percy, chirurgien dentiste, chef de clinique, mort le 20 mai 1972 à l'âge de 90 ans (revue municipale de janvier 1973).

entendre pour m'endormir un vieux refrain d'amour / FIT la chanson 4/22. Signé : Peschet-Fortin / St-Sever-C. *

Garnier : tombeau, granite poli, contemporain à stèle basse Epitaphe : Garnier / 1850-1914 / Rallu / 1859-1936 / abbé Louis Garnier 1925-1997 / CP.

Cucu : tombeau, granite poli contemporain anthracite. Epitaphes : Julienne Cucu 1909-1992 / directrice d'école honoraire / Henri Alfred Cucu / ébéniste 1876-1941 / Léonie Clouet / 1880-1960 / Victor Clouet / 1843-1906 / Léonie de Saint-Jores / 1850-1914.

Lesouef : tombeau à haute stèle, croix trilobée. Famille Lesouef / revoir épitaphe sur sarcophage.

Anonyme : croix de fonte plate, tapissée de tanaïses, chardons communs, houx, croix en pointe en relief, couronne mortuaire garnie de tanaïses, trois faisceaux de trois clous à la base, peinte.

Lefebvre : croix de fonte ajourée, Christ outragé en gloire dans oculus (revers de l'oculus illustré d'un livre, une croix et une palme), vigne, blé, feuillage indéterminé, petit format. Epitaphe : P Lefebvre / 1904-1985.

Chaleat : croix de fonte ronde, arbre de vie, enroulements de lis et de houx, christ appliqué. Epitaphe : Pierre Chaleat / 1918-1988 (rosier planté).

Bucaille : unique croix de fonte, arbre de vie, pavots en fleurs, boutons et fruits, chrysanthèmes en trois bouquets reliés et noués par un ruban à la pointe de chacune des branches de la croix, extrémités renforcées, phylactère « regrets », christ appliqué. Epitaphe plaque fonte d'aluminium : ici repose le corps de / Alzina Bucaille / épouse de Auguste / Lemaître / décédée le 25 mars 1925 / dans sa 69^{ème} année.

Legentil : croix de fonte, arbre de vie, brelage d'épines, couronne de roses et de chrysanthèmes, lianes de roses, un typha, un chrysanthème, peinte. Epitaphe : Marie / Legentil.

Anonyme : croix de fonte, arbre de vie, lianes de roses et de lierre, brelage de cordelette, typha sur pied, dé de granite, christ peint argent, peinte en noir.

Anonyme : croix de fonte ajourée, système de volutes, christ en croix intégré, tête penchée à gauche (rare), croix en gloire, faisceaux de rayons solaires, deux anges agenouillés opposés, typhas, boules de pin, partie basse de la croix, intégrée dans le dé de ciment.

Voisin : croix de fonte, arbre de vie, brelage cordelette, lianes de lierre, épis de typhas, de blé, fleurettes sur hampes, feuilles triangulaires, christ appliqué. Epitaphe plaque fonte aluminium : ici repose le corps de / Juliette Voisin / épouse Gardin / décédée le 10 7bre 1924 / dans sa 33^{ème} année / de profundis / signée : Savary Percy.

Le Brun-Blouet : grand tombeau, haute stèle à croix trilobée, granite. Epitaphes : famille Le Brun-Blouet / Eugène Lebrun / ancien maire de Margueray / ancien conseiller d'arrondissement / officier d'académie / A Blouet / son épouse / 1857-1931.

Fournerie-Rogues : tombeau, granite poli, courte stèle. Epitaphe : Marie Fournerie / née Rogues / 1911-1966 / Marcel Fournerie / 1906-1977. Signé : David / Montjoie.

Bourdon-Gripon : tombeau, haute stèle croix trilobée, croix trilobée en creux, granite. Epitaphe : famille Bourdon-Gripon / Julia Bourdon / 1900-1922 / Louise Gripon / 1879-1938 / Jules Bourdon / 1874-1944.

Bourdon : croix de fonte ajourée, sacré cœur de Jésus, AM (ave maria), saint Paul et saint Pierre, calice, hostie rayonnante, oculi avec croix de malte, pot de fleurs sommital, gothique flamboyante. Epitaphe : Jules Bourdon.

Droullin : croix de fonte ajourée, christ en croix intégré, double face, quatre faisceaux de rayons solaires, volutes, deux anges debout opposés, sur piédestaux, dé en granite, IHS. Epitaphe : Mme Droullin / 1892-1976.

Duclos : croix de fonte ajourée, trilobée, vierge couronnée aux mains ouvertes posée sur une sphère, sablier ailé, fruits et feuillage indéterminés, deux pinacles, vierge à l'enfant en applique détachée, deux anges, debout, les yeux levés vers le ciel. Plaque émaillée en forme de cœur : ici repose / le corps de / Maria Duclos / décédée / le 25 décembre 1923 / dans sa 15^{ème} année / regrets éternels / de profundis / signée : Savary Percy.

Leprêtre : croix de fonte, arbre de vie, lianes de roses et de lierre, brelage de cordelette, typhas. Plaque émaillée : ici repose / Ernest Leprêtre / 1902-1979.

Alliet : Croix de fonte, arbre de vie, brelage cordelette, lianes de lierre, typhas et roses sur pieds, feuillage en feuilles triangulaires et fleurs sur hampe (indéterminés), christ appliqué. Epitaphe : Marguerite Alliet / 1888-1980.

Dolley : croix de fonte, arbre de vie en merisier, couronne de chrysanthèmes, arums, brelage cordon, christ appliqué au visage de face. Epitaphe : Germaine Dolley / épouse François / 1894-1982.

Désiré : Croix de fonte ajourée, vierge aux mains ouverte intégrée, deux saintes femmes aux mains croisées à plat. Plaque fonte d'aluminium surmontée d'une croix et d'un linceul : Célestine Désiré / veuve de Eléonore / Lechevrel / décédée / le 18 8bre 1922 / dans sa 52^{ème} année / de profundis / signée : Savary Percy.

Ficet : plaque fonte d'aluminium isolée. Epitaphe : ici repose le corps de / Margeline / Ficet / vve de Joseph / Leneveu / décédée le 29 8bre 1922 / dans sa 75^{ème} année / priez Dieu pour elle. Signé : Savary Percy.

Anonyme : croix de fonte brisée, petite croix ajourée en épines, tournesols, feuilles d'arums, pointes des extrémités en volutes, christ appliqué détaché.

Lefevre-Fras : tombeau, haute stèle de granite, croix en pointes, initiales : LV sur le dé. Epitaphe : Marcel Lefèvre / 1885-1924 / Roger Lefèvre / Denise Fras / 1920-1944.

Marie-Godard : tombeau, haute stèle, granite poli et bouchardé, croix fleurdelisée, pensée. Epitaphe : Désiré Marie / 1842-1920 / Anaïs Godard / 1860-1935.

Villain-Bidel : tombeau, calcaire de Montmartin ou pierre de Belgique, croix plate, travail de bouchardage pour décor. Epitaphe : Villain-Bidel / 1894-1962 / 1896-1935 / regrets éternels.

Oneroy-Mauger : tombeau, ciment, stèle basse, Ecce homo sur croix nimbée. Epitaphe : famille / Oneroy-Mauger. Signé : Amand Mauduit / Percy.

Anonyme : croix de fonte ajourée, couronne d'épines, christ en croix intégré, INRI, pérysonium noué sur l'avant, quatre faisceaux de rayons lumineux, deux anges debout opposés mains jointes, torche enflammée retournée, ciboire ou coffret à onction à la petite croix sommitale. Signée : Pont-Sur-Sault 385.

Anonyme : croix de fonte brisée dont partie plantée en terre, abondant feuillage sur treillis, immortelles, quatre faisceaux de trois clous, croix intégrée, christ appliqué, petites croix en pointe aux extrémités.

Canuet : croix de fonte ajourée, christ sans croix intégré, quatre faisceaux lumineux, extrémités trilobées, crâne, tibias croisés, urne, base de volutes et enroulements. Epitaphe plaque émaillée : Lucie Canuet / décédée le 7 janvier 1972 / dans sa 96^{ème} année / pater ave.

Delaune : croix de fonte ajourée, rare, quatre faisceaux d'immortelles, lys, immortelles parsemées, christ appliqué. Epitaphe : Maurice Delaune / 1905-1972 / regrets. *

Anonyme : croix de fonte plate, rare, couronne de sarments de vigne et quatre faisceaux de feuilles de vignes, couronne de tanaïses, enroulements de sarments de vigne. *

Turquety-Godefroy : croix de fonte ajourée, croix intégrée, INRI, quatre faisceaux de rayons sur nuées, pensées, Jean et Marie au pied de la croix, lierre, feuilles d'olivier. Epitaphe : Germaine Turquety / épouse Henri Godefroy / décédée le 9 août 1971 / dans sa 77^{ème} année / regrets.

Anonyme : tombeau ciment, haute stèle à croix fleurdelisée, piètement à courbes et contre courbes. Signé : J torchio / cimentier / Hambye (Manche).

Jouaudin : croix de fonte plate, grand christ en relief et en creux à l'arrière intégré, lianes de lierre, couronne mortuaire de tanaïses. Epitaphe : Augustine Jouaudin / décédée le 13 Décbre 1970 / dans sa 78^{ème} année / regrets. Plaque émaillée signée : Mauduit marbrier Percy.*

Delafosse : croix de fonte plate, chaîne enroulée brisée, feuilles de marronniers, tulipes, houx, christ appliqué, peinte en noire. Epitaphe : Gabrielle Delafosse / 1899-1969 / regrets.

Lamy : croix de fonte ajourée, christ sans croix intégré, quatre faisceaux de rayons lumineux, feuille unique de lierre aux pointes du croisillon, ange gardien de face, épis de typhas, volutes. Epitaphe : Mme René Lamy / née Augustine Vimond / 1888-1969 / de profundis.

Anonyme : croix de fonte hexagonale, iris, immortelles, houx, christ appliqué, parchemin « regrets », « souvenir ».

Levilly : tombeau ciment, haute croix trilobée et nimbée. Plaque émaillée unique sous cette forme avec incrustation de portrait en médaillon : ici repose le regretté / Mr François Raymond / Levilly / 5 octobre 1884 / 28 novembre 1961 / regrets.*

Samson : croix de fonte plate fleurdelisée, trois roses, linceul, partition de roses, petite étoile à 6 branches au milieu du bas. Epitaphe : Louis Samson / dans sa 80^{ème} année / Maria Voisin.

Gesnouin : plaque émaillée isolée. Epitaphe : ici repose / madame veuve / Lucien Gesnouin / 1875-1967 / regrets.

Voisin : plaque émaillée isolée. Epitaphe : Melle Albertine Voisin / 1886-1967.

Puisney : croix de fonte ajourée, brisée, large couronne de chrysanthèmes, christ en croix intégré, INRI, oculi polylobés avec quadrilobes au carré, oculus polylobé avec angelot. Epitaphe : Désiré Puisney / 1914-1969.

Vivien : croix de fonte plate, chaîne brisée, feuilles de marronniers, immortelles nouées par un ruban, tulipes, houx, christ appliqué, deux clous cruciforme. Epitaphe : Mme Vivien / née Marie Chapel / 1889-1967.

Anonyme : croix de fonte plate tapissée de tanaisies, deux branches de houx sertis à la branche haute du croisillon, chardon commun sur tige, trois faisceaux de trois clous à la base, vierge appliquée sur sphère.

Canuet : croix de fonte arbre de vie, brelage à pointes de diamant, triple ancras de marine, typhas, iris, fougères, christ appliqué, anneaux sur les bras du croisillon. Epitaphe : Jules Canuet / décédé le 19 mars 1920 / dans sa 48^{ème} année / de profundis.

Lemercerre : croix de fonte fissurée, arbre de vie, typhas, lianes de lierre, enroulements de roses. Epitaphe : mademoiselle / Maria Lemercerre / 1883-1966 / de profundis.

Hen(...) : croix de fonte plate, 3 couronnes, tournesols, fragments de chaînes brisées, extrémités polylobées, christ appliqué. Epitaphe : Auguste Hen (...). Plaque émaillée signée : J Mauduit granitier Percy.*

Chatel-Marie : tombeau, haute stèle, granite bouchardé et poli, croix trilobée. Dé « de profundis ». Epitaphe : Albert Louis Chatel / 1890-1928 / Mme Chatel / née Marie / 1859-1946.

Hurel-Delafosse : croix de fonte plate, chaîne brisée, feuilles de marronniers, tulipes, houx, vierge appliquée sur sphère, deux agrafes sur les tiges de tulipes et de houx. Epitaphe : Adèle Delafosse / 1862-1924 / Eugène Hurel / son époux / 1856-1937.

Lempereur-Bellenger-Hubert : tombeau, granite poli, large croix plate en relief. Epitaphes : Familles Bellenger / Lempereur-Hubert / Madeleine Lempereur / née Hubert / 1919-1980 / Albert Lempereur / 1911-1962 / Soldat A Bellenger / mort pour la France / 1909-1940. Signé : J Desfriches / granitier fabricant / Hambye.

L'Hermitte-Enguehard : tombeau, granite poli, croix plate en relief. Epitaphe : famille L'Hermitte-Enguehard / Jules L'Hermitte facteur receveur honoraire / président d'honneur des familles nombreuses / du canton de Percy 1880-1957 / Angèle Enguehard / mère de neuf enfants / médaille d'argent 1878-1948 CP.

Grente : croix de fonte en tressage, boutons d'immortelles, deux palmes fines aiguilles, trois épis de tulipes à la base, trois volutes, petite croix en relief parsemée de tanaisies, phylactère « Pax », ruban « Souvenir », « regrets », petite palme transversale, guirlande d'immortelles aux extrémités, fleurons polylobés. Epitaphe : Albert Grente / décédé le 14 octobre 1938 / dans sa 60^{ème} année / et son épouse / Mathilde Godard / décédée le 1er juin 1945 / dans sa 73^{ème} année.

Anonyme : croix de fonte plate, tulipe, houx, chaîne brisée, feuilles et fruits de marronniers, vierge sur sphère appliquée.

François : croix de fonte arbre de vie, brelage en cordelette, enroulements de lys et de roses, lys sur tige, christ appliqué. Epitaphe : Jules François / décédé le 20 mars 1964 / dans sa 68^{ème} année / regrets.

Legard : croix de bois brisée. Plaque émaillée isolée. Epitaphe : Mme Stéphan Legard / 1881-1964 / regrets.

Leneveu : croix de fonte ½ hexagonale, plaque arrière illustrée, pavots sur tige, immortelles, houx au centre, lianes de pampres, parchemin à la base »regrets / souvenir ». Plaque fonte d'aluminium. Epitaphe : ici repose le corps de / Eugénie Leneveu / épouse de Désiré / lebéhot / décédée le 4 mai 1919 / dans sa 3^{ème} année / de profundis. Signée : Savary Percy.

Anonyme : croix de fonte art décoratif, linceul, lianes de roses, christ appliqué au grand pérysonium, visage de face.

Viard : croix de fonte ajourée, quatre faisceaux de rayons de soleil, christ intégré sans croix, crâne, tibias croisés, urne. Epitaphe : Elise Viard / épouse Emile Lebouvier / décédée le 27 septembre 1918 / dans sa 32^{ème} année / de profundis.

Viard : croix de fonte arbre de vie, gros brelage de cordon, iris sur tige, lianes de lierre, vierge appliquée aux cinq rayons étoilés écrasant le serpent sur sa sphère (de facture rare). Epitaphe : Alice Viard / veuve Eugène Lebouvier / décédée le 9 octobre 1918 / dans sa 38^{ème} année / de profundis.

Lemarié : plaque isolée. Epitaphe : Octave Lemarié / 1884-1963 / de profundis.

Renouf : croix de fonte arbre de vie, de petit format, brelage épais de cordelette, iris sur tige, lianes de lierre, vierge sur sphère aux mains jointes au 2/3, console. Epitaphe : Marie-Louise Renouf / décédée le 11 octobre 1918 / dans sa 15^{ème} année / de profundis.

Anonyme : croix de fonte arbre de vie, brelage en cordelette, typha sur tige, lianes de lierre noué.

Harel-Lhullier : croix de fonte ajourée, couronne d'épines, quatre petits faisceaux de rayons, christ en croix intégré, INRI, 3 épis de 3 typhas, deux anges opposés debout, guirlande de roses et d'immortelles, ruban, urne ou coffret saintes huiles. Epitaphe : ici reposent les / familles / Harel-Lhullier.

Anonyme : croix de fonte ajourée, extrémités à volutes de lis, couronnes de roses, immortelles, marguerites, vierge intégrée aux 5 rayons et 5 étoiles, AM (rare).*

Anne : croix de fonte plate, tournesols sur tige, et lianes de feuilles triangulaire (liseron), trois clous isolés (rare). Epitaphe : Louise Anne / décédée le 13 avril 1961 / dans sa 60^{ème} année / regrets. *

Anonyme : croix de fonte ajourée, petit format, christ en recto verso intégré, deux anges debout opposés sur consoles.

Angélique : croix de fonte ajourée, pommes de pin, fleur dans oculus central, ange à la base, de face, debout. Epitaphe : Alphonsine Angélique / née Legentil / décédée le 20 juillet 1962 / dans sa 87^{ème} année / regrets.

Guillou : croix de fonte arbre de vie, épais brelage de cordon, iris sur tige, lianes de lierre (feuilles et baies), christ appliqué. Epitaphe : Maria Guillou / épouse Lebreton / décédée le 26 février 1960 / dans sa 37^{ème} année / de profundis.

Hervy : croix de fonte arbre de vie, brisée, christ appliqué. Epitaphe : ici repose / Albert Hervy / 1930-1959 / Pater Ave.

Lamy : croix de fonte arbre de vie, brelage cordon, iris sur tige, lianes de lierre (fruits et baies), christ appliqué, plaque en forme de cœur. Epitaphe : René Lamy / décédé le 2 août 1959 / dans sa 65^{ème} année / de profundis / larme.

Moricet : tombeau de ciment, stèle basse. Epitaphes : Léon Moricet / 1902-1964 / ACPG 39-45 / Alphonsine Moricet / née Groschêne / 1900-1984 / CP. Plaque isolée émaillée : ici repose / Léon Moricet / 1902-1964 / AC prisonnier de guerre / 39-45.

Anonyme : croix de fonte ajourée, arbre de Jessé jaillissant d'un vase, couronne de roses, boutons et capsules de pavots aux 3 extrémités, vierge tête inclinée, couronne de tanaïses.

Collibeau : croix de fonte ajourée, lys, AM, vierge effilée couronnée, faisceau de rayons solaires. Epitaphe : Mme Collibeau / 1878-1957. Rare *

Lebouvier : croix de fonte arbre de vie, typhas sur tiges, lianes de lierre et de roses, brelage cordelette, christ appliqué.

Canuet : croix de fonte plate parsemée de tanaïses, houx, faux houx avec baies, 2 tiges fixées par une agrafe, 3 faisceaux de 3 clous de la passion à la base. Epitaphe : Augustine Canuet / épouse Alexandre Mesnil / décédée le 29 août 1957 / dans sa 78^{ème} année / larme.

Voisin : croix de fonte ajourée, couronne de lierre, vierge à l'enfant sur console, 3 quadrilobes aux extrémités, oculus polylobé, feuillage. Epitaphe : Eugénie Voisin / veuve Stanislas Lechevrel / née le 28 (29) septembre 1866 / décédée le 11 janvier 1916. *

Lebehot : croix de fonte plate, lys sur tige, petits typhas sur tige, feuillage, plantes d'eau, lianes de roses, christ appliqué. Epitaphe : Désirée Lebehot / décédée le / 6 mars 1939 / dans sa 76^{ème} année / regrets.

Letenneur : croix de fonte ajourée, christ intégré sans croix, 4 faisceaux de rayons, INRI, bras du christ tendus à la verticale, crâne, tibias. Signée : Corneau Alfred / Charleville 192. Epitaphe : Mme Auguste Letenneur / 1882-1956 / de profundis.

Lejamtel : tombeau, haute stèle calcaire, croix plate. Epitaphe : A mon époux / à notre père / Théophile Lejamtel / 1870-1916 / regrets.

Rogue : haute stèle calcaire, croix plate et petite croix en relief. Epitaphe : A mon époux / Emile Rogue / décédé le 12 avril 1916 / dans sa 43^{ème} année / regrets.

Lamy : croix de fonte arbre de vie, couronne de roses et de chrysanthèmes, lianes de roses et de chrysanthèmes. Epitaphe : Alcime / Lamy / 1880-1956.

Anonyme : croix de fonte plate, couronne mortuaire, branches de houx. Retournée.

Hecquard : croix de fonte ajourée, lys, couronne de roses, immortelles, vierge sur sphère écrasant le serpent, AM. Epitaphe : Eugénie Hecquard / décédée le 19 octobre 1955 / dans sa 66^{ème} année / regrets.

Carré F :

Lemaître-Dubois : tombeau, haute stèle de granite, croix fleurdelisée en granite poli, ailerons à courbes, croix en pointe en relief. Epitaphe : famille / Lemaître-Dubois / Jules Joseph Lemaître / 1844-

1924 / de profundis / Mme Onésime / Lemaître / née Dubois. 1875-1931 / Onésime / Lemaître / 1873-1946 / Le Festel.

Aubert-Souville-Poux : Large tombeau, granite poli, croix plate en relief, signé : Peschet-Fortin St Sever C. Epitaphe : familles Poux-Aubert-Souville / CAP / René / Aubert / 1887-1907 / Maria / Aubert / 1858-1929 / Mme Alice / Souville / 1884-1931 / Jules Aubert / 1891-1935 / Gustave / Aubert / AC des deux / guerres / 1895-1947 / Eugène Poux / 1879-1940 / Julia Poux / 1888-1976.

Herbin : tombeau à trois gradins, tombeau avec plateau et croix en relief en demi amande, granite partie bouchardée et polie. Epitaphe : Mme Herbin / 1871-1918 / Mr Herbin / directeur d'école / officier / de l'instruction publique / 1884-1928 / Gaston Herbin / 1899-1977.

Cochard-Gonet : tombeau, haute stèle, croix fleurdelisée, quatre faisceaux de rayons, granite. Epitaphe : Germaine Cochard / 1907-1911 / Auguste Cochard / 1879-1918 / Angèle Gonet / son épouse / 1878-1969.

Ducrocq-Marie : magnifique tombeau à l'impérial, granite bouchardé, plateau incliné à enroulements de parchemin, petite croix en relief en demi rond. Epitaphe : Odette / Ducrocq / 14 oct. / 31 déc. / 1906 / B Ducrocq / née Marie / 1880-1947 / Charles Ducrocq / 1877-1927 / instituteurs à Percy / chevalier / de la / légion d'honneur (médaille de la légion d'honneur fixée sur l'enroulement, au chevet. Signé : Peschet-Fortin / St Sever.*

Voisin-Gustave : tombeau bas, granite bouchardé et poli, croix plate en relief, CAP, signé : Peschet-Fortin / St Sever.

L'Hermitte-Lemaître : tombeau bas, granite bouchardé, croix plate en relief. Epitaphe : CAP / famille / L'Hermitte-Lemaître / signé : Rivière / Villedieu.

Gardin-Cornu : tombeau trapézoïdal, granite bouchardé et poli, ailerons sur l'avant, plateau avec croix plate en relief, parois cadre bouchardé. Epitaphe : Emile Gardin / greffier de paix / 1872-1930 / Pauline Cornu / 1881-1983.

Alliet-Drieu : tombeau, haute stèle à croix trilobée, ciment. Epitaphe : Pierre Alliet / le 6 Dcre (sic) / 1864 / le 11 Nore (sic) 1936 / Justine Drieu / le 13 juin 1865 / le 23 août 1938 / de profundis.

Anonyme : croix de fonte, arbre de vie, lianes de lis et de houx, vierge appliquée sur nuée et trois angelots, dé de granite, peinte en noir.

Auvray-Gorec : croix de fonte ajourée, christ en croix intégré, deux faisceaux de trois typhas, deux faisceaux de trois épis de blé, un faisceau de trois grappes de raisin, encensoir, livre ouvert, guirlande de tanaïses. Epitaphe : Julien Auvray / 1874-1950 / et / Marie Gorec son épouse / 1872-1964 / CP.

Bourdon : croix de fonte, arbre de vie, lianes de lierre, christ appliqué, deux coins à la base de la croix. Epitaphe : Ferdinand Bourdon / époux de Louise Lerault / 1885-1977 / médaille et croix de guerre.

Lerault : rare croix de fonte plate, lianes de raisins, blé, pensées, lys, vierge intégrée sur console, typha. Epitaphe : Isabelle Lerault / née le 15 janvier 1868 / décédée le 26 juillet 1947.

Marsuet : tombeau granite, petite croix plate en relief. Epitaphe : Mr François Marquet 1852-1904 / Mme Marquet née Maria Dudouit / 1857-1933 / abbé A Marquet / 1884-1977.⁵⁴

Marquet : stèle haute, calcaire de Montmartin, croix plate sommitale. Epitaphe : René Marquet / Percy 20 janvier 1888 / Bayon 19 Oct. 1918 / signé : Morel-Huet à Vire.

Hurel : stèle à haute croix en pointes, nimbée, petite croix en creux, calcaire, décor de lierre bouchardé. Epitaphe : à mon époux / à mon père / Joseph Hurel / mort pour la France / à Metz / le 21 Xbre 1918 / à l'âge de 33 ans / regrets de sa famille.

Guilbert : croix de fonte, arbre de vie, grand modèle, roses, typhas, blé, lianes de lierre, brelage en cordelette, grand christ appliqué. Epitaphe : ici reposent / Emile Guilbert / décédé le 27-9-1918 / et son épouse / Marie Guilbert / décédée le 7-3-1966 / regrets.

Grente-Lecordier-Gihaut-Blouet-Lelièvre : chapelle funéraire, granite, style néo roman Angevin, dominant, emprunts gothiques, nef, abside (plus étroite), faisceaux de colonnettes, bases et chapiteaux, pinacles à flèches polygonales, sablières de denticules et d'oves, croix sommitale trilobée, oculus façade occidentale, vitrail armorié de l'écu de Percy, trois baies plein cintre, vitraux losangés, baie septentrionale avec archivolt et ébrasure garnie de colonnette. Epitaphes : ici reposent / Mr François Grente / 1815-1878 / Mme François Grente / née Ros. Lecordier / 1815-1873 / Mr Emile Grente / maire de Percy / conseiller général / 1838-1914 / Mme Emile Grente / née Aug. Gihaut / 1842-1918 / Mme Henri Grente née Marthe Blouet / 1871-1946 / Mr Henri Grente / 1867-1956 /

54 L'abbé Alphonse Marquet, ancien secrétaire du cardinal Grente, ordonné en 1908, décédé le 9 mai 1977, fait l'objet d'une notice nécrologique dans la revue municipale de janvier 1978.

Marcel Grente / avocat à la cour / de Paris / ancien bâtonnier / 1895-1984 / Renée Grente / née Lelière / 1898-1994 / lux perpetua luceat eis. Edifice non signé. ^{55*}

Anonyme : clôture de fonte, pointes de fer de lance, urnes funéraires drapées d'un linceul, torches enflammées retournées, pensées, pavots en graine, très endommagée.

Lamy-Lefèvre : deux plaques simplement posées. Epitaphes : ici repose / Roger Lamy / né le 17 novembre 1920 / décédé le 22 juin 1970 / regrets. Ici repose / Mme Roger Lamy / née Marie Lefèvre / 1977-1969 / de profundis.

Guérin-Ficet : Croix de fonte arbre de vie, trois personnages : Marie, Jean, Marie-Madeleine (agenouillée), houx et lys, christ appliqué. Epitaphe : ici reposent / Joseph Guérin / 1873-1954 / et son épouse / Lucie Ficet / 1870-1956 / regrets / CPI. Modèle rare. *

Quesnel : plaque isolée enfant. Epitaphe : à notre ange / Philippe Quesnel / 3 mai-13 juillet 1967 / regrets.

Loysel : croix de fonte ajourée, enfant, 4 roses aux angles, vierge intégrée, AM. Epitaphe : Jeanne Loysel / 1922-1926 / enfant regrettée. Signé : Savary Percy.

Letouzey : stèle marbre blanc, croix fleurdéliée. Epitaphe : Yvonne / Letouzey / 1921-1927 / André Letouzey / 1924-1930 / regrets / CCRe.

Anonyme : croix de fonte arbre de vie enfant, iris sur tige, liane de lierre (feuilles et baies), angelot appliqué.

Vivien : croix de fonte arbre de vie demi ronde, ange debout s'appuyant contre l'arbre, brelage cordelette, roses sur tige, guirlande de roses et d'immortelles formant couronne et retombante. Epitaphe plaque de fonte d'aluminium illustré d'une colombe en vol : Gabriel / Vivien / décédé le 2 février 1934 / dans sa 3ème année / cher ange / prie Dieu pour / tes / parents. Signé : Savary Percy.

Anonyme : croix de fonte ajourée, 3 étoiles à 6 branches, christ en croix intégré, couronne de tanaïses, torche enflammée retournée.

Anonyme : croix de fonte arbre de vie, fin rameau, lianes de lierre, brelage de lierre. *

Lenoir : croix de fonte plate, sarments de vigne, 3 typhas dont 1 brisé, 2 anges debout opposés. Plaque de fonte d'aluminium illustrée d'un cœur et d'une colombe. Epitaphe : Thérèse / Lenoir / née le 8 avril et / décédée le 22 avril 1941 / cher enfant / prie pour tes / parents.

Anonyme : croix de fonte arbre de vie enfant, brelage cordelette, lianes de roses et de lierre, typhas, christ appliqué.

Anonyme : croix de fonte enfant ajourée, feuille de lierre aux extrémités du croisillon, vierge, angelot au dessous d'elle, deux anges opposés (un tenant calice, second une couronne). Signé : 132 ou 152.

Roquain : stèle de marbre blanc, croix fleurdéliée, « L » au croisillon. Epitaphe : a notre cher enfant / Jocelyne / Roquain / regrets / signé : Boutter et Girard / à St-Lô (plaque de marbre rapportée sur une autre épitaphe.

Pourtour :

Guérin-Auvray : platetombe avec plaque marbre : ô Jehovah / tu es amour / souviens toi. Epitaphe : R Guérin-J Auvray.

Estever-Delaunay : stèle illustrée d'une carte de France, Espagne, Portugal, Angleterre avec un autocar, point sur Paris. Epitaphe : Manuel / 1904-1990 / Camille 1920-___ / Jean 1951-1993.

Vivien-Chapon : tombeau. Epitaphe : Vivien-Chapon / ERMG.

Roquais-désiré : tombeau de ciment et courte stèle. Epitaphe : Famille / Roquais-Désiré / médaillon de bronze / Pierre Roquais / 1874-1957 / chevalier de l'ordre des beaux-arts / il fut un ouvrier modèle. Médaille de bronze : académie architecture. Deuxième épitaphe : P Roquais / tailleur de pierre / 1955.

Leblondel : croix de fonte en arrière de la platetombe, ajourée, Tétramorphe : aigle ailé : Jean, lion ailé : Marc, homme ailé : Mathieu, taureau ailé : Luc. Epitaphe : Armand Leblondel / décédé le 28 janvier 1947 / dans sa 69^{ème} année / de profundis. ⁵⁶

Pour mémoire :

55 Un éloge funèbre est consigné dans la délibération municipale du 15 novembre 1914. La chapelle provient d'un cimetière Poitevin. Achetée, elle fut démontée et remontée par les soins de monsieur Delmas, sculpteur. Elle a accueilli la sépulture d'Henri Blouet et des restes exhumés des différents membres de la famille (informations recueillies et transmises par madame Claudine Pasquet).

56 Lion : la voix qui crie dans le désert ; Taureau : sacrifices de l'ancien testament ; Aigle : théologie ; Homme : généalogie du Christ.

Mercier : Gaston Mercier décédé le 2 septembre 1940, réfugié de l'église de Fives-Lille, 30 ans, inhumé dans le cimetière de Percy le 4 septembre 1940 à 10 heures par le ministère du pasteur de la paroisse de Cherbourg-Saint-Lô. Signé : Carlot.⁵⁷

Marbriers et granitiers :

Th. Cheftel, architecte, Avranches / Hardy Gin, marbrier / Avranches ; Montaigne-Lehuby / Coutances ; Ch. Montaigne / Coutances ; E Duccini / Coutances ; Girard / Saint-Lô ; Peschet-Fortin / Saint-Sever-Calvados ; Fleury / Saint-Lô ; Rivière / Villedieu ; J Desfriches / granitier fabricant / Hambye ; Morel-Huet / Vire ; J Mauduit granitier / Percy ; David / Montjoie ; Hue / Saint-Hilaire ; R. Le Gann / Villedieu ; Vitard, rue Torteron, / St-Lô ; A Legorgeu / Vire ; A Lainé.

Les grandes dates :

- 10 mars 1776 : déclaration du roi concernant les inhumations : Nulle personne ecclésiastique ou laïque, de quelque qualité, état et dignité qu'elle puisse être, à l'exception des archevêques, évêques, curés, patrons des églises et hauts justiciers et fondateurs des chapelles, ne pourra être enterré dans les églises, même dans les chapelles publiques ou particulières, oratoires, et généralement dans tous les lieux clos et fermés, où les fidèles se réunissent pour la prière et la célébration des saints mystères ; et ce, pour quelque cause et sous quelque prétexte que ce soit.

- translation des cimetières : permettons aux villes et communautés qui seront tenues de porter ailleurs leurs cimetières, en vertu de l'article précédent, d'acquérir les terrains nécessaires pour lesdits cimetières, dérogeant à cet effet, en tant que de besoin, à l'édit du mois d'août 1749 ;

- 23 prairial An XII : - des sépultures et des lieux qui leur sont consacrés, - de l'établissement des nouveaux cimetières, - des concessions de terrains dans les cimetières, - de la police des lieux de sépultures, - des pompes funèbres ;

- 6 décembre 1843 : ordonnance du roi Louis Philippe : translation des cimetières, - des concessions de terrain dans les cimetières pour fondation des sépultures privées, - de la police des cimetières, - dispositions transitoires ;

- 3 janvier 1924 : loi donnant aux communes la faculté d'accorder des concessions centenaires dans les cimetières ;

- 25 avril 1924 : il sera dressé dans chaque département un inventaire des sépultures dont la conservation présente un intérêt d'art ou d'histoire locale ;

Sources documentaires :

Les principales sources archivistiques concernant les cimetières, proviennent des fonds conservés aux archives communales, départementales, diocésaines :

- registres de sépultures ancien régime, archives départementales ;
- registres de catholicité à compter du début XIX^{ème}, archives diocésaines départementales ;
- fonds privés conservés en famille ou déposés aux archives départementales ;
- registres de délibérations municipales : gestion du cimetière, concessions ;
- registres des délibérations de la fabrique, souvent déposés aux archives départementales ;
- procès-verbaux des visites archidiaconales, archives diocésaines ou départementales ;
- conférences ecclésiastiques de 1866-1867, archives diocésaines ou départementales ;
- livre paroissial ou mémorial paroissial, archives diocésaines ;
- dossiers testaments « série T » aux archives diocésaines ;
- dossiers cimetières dans les fonds de sous-préfectures, déposés aux archives départementales ;
- registres des arrêtés du maire concernant les contrats de concession ;
- gestion des biens communaux

⁵⁷ Acte n° 189 du registre des actes protestants du Chefresne en 3 J

